

ISTITUTO COMPRENSIVO VALLE DEL MONTONE

Curricoli verticali d'Istituto

a.s. 2015 - 2016

- **pag.2** Indice
- **pag.3** Documento di indirizzo
- **pag.6** Finalità aree disciplinari
- **pag.8** Finalità delle discipline
- **pag.12** Traguardi di competenze di Italiano
- **pag.14** Traguardi di competenza lingue comunitarie
- **pag.15** Traguardi di competenza di Storia
- **pag.16** Traguardi di competenza di Geografia
- **pag.17** Traguardi di competenza di Religione
- **pag.18** Traguardi di competenza di Matematica
- **pag.20** Traguardi di competenza di Scienze
- **pag.21** Traguardi di competenza di Tecnologia
- **pag.22** Traguardi di competenza di Arte e Immagine, Scienze Motorie e Sportive, Musica
- **pag.24** Nuclei delle discipline
- **pag.28** Curricolo Lingua Italiana
- **pag.36** Curricolo lingue comunitarie (Inglese)
- **pag.44** Curricolo lingue comunitarie (Francese)
- **pag.46** Curricolo Storia
- **pag.50** Curricolo Geografia
- **pag.53** Curricolo Religione
- **pag.54** Curricolo Matematica
- **pag.64** Curricolo Scienze
- **pag.69** Curricolo Tecnologia
- **pag.71** Curricolo Scienze Motorie e Sportive
- **pag.73** Curricolo Musica
- **pag.74** Curricolo Arte e Immagine
- **pag.76** Traguardi e obiettivi del comportamento di lavoro e di relazione
- **pag. 81** Certificazione competenze V classe Primaria
- **pag. 87** Certificazione competenze III classe Secondaria 1° grado

DOCUMENTO DI INDIRIZZO

approvato dal Collegio dei docenti e inserito nel P.O.F.

LA COSTRUZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO

- Verticalità degli apprendimenti
- Trasversalità delle competenze

***COMPETENZA:** sapere; saper fare; saper comunicare; saper essere

NON ESISTONO COMPETENZE DIVERSE PER CIASCUN LIVELLO

SCOLASTICO,

MA DIVERSI LIVELLI PER OGNI COMPETENZA

Occorre CONIUGARE:

- **Attività di formazione** sui curricoli verticali con la collaborazione di esperti
- **Attività di progettazione** per “il miglioramento e la diversificazione dell’offerta formativa” in un’ottica di **DIDATTICA ORIENTATIVA** sin dalla Scuola dell’Infanzia

SCOPI DELL’ATTIVITÀ COLLEGIALE

- Costruzione di un curricolo verticale d’Istituto.
- Contenimento delle attività-progetto nell’ambito della verticalità degli apprendimenti e della trasversalità delle competenze.
- Costruzione di un P.O.F. che sia documento del nostro PROGETTO D’ISTITUTO e che ci identifichi in modo chiaro e condiviso.

Dal 2008 i docenti dell’ Istituto Comprensivo di Castrocaro hanno elaborato un curricolo verticale come progetto di Istituto per la realizzazione di obiettivi di apprendimento progressivi e in continuità tra i tre ordini di scuola.

Tale documento, steso nel rispetto delle Indicazioni Nazionali, è stato assunto come strumento per la progettazione educativo-didattica da parte di tutti i docenti che ora fanno parte dell'attuale Istituto Comprensivo Valle del Montone.

Il Curricolo di Istituto, frutto di un lavoro condiviso, diventa impegno per i docenti.

Sono quattro i gruppi di lavoro e progettazione formatisi:

LINGUA ITALIANA; LINGUE COMUNITARIE; STORIA;GEOGRAFIA; RELIGIONE; MATEMATICA; SCIENZE; TECNOLOGIA; ARTE E IMMAGINE; MUSICA; SCIENZE MOTORIE.

Fin dalla loro nascita, i **Curricoli sono oggetto di costante lavoro di verifica, ricerca e approfondimento** e sono tuttora in via di aggiornamento.

Negli incontri dell’anno scolastico 2008/09 sono stati stabiliti le finalità delle aree disciplinari, delle discipline e i traguardi di competenze.

Negli incontri dell’anno scolastico 2009/10 :

- sono stati stabiliti i nuclei tematici delle aree: linguistica, storico-geografica, matematico-scientifica-tecnologica, artistico-espressiva

- sono stati declinati i nuclei tematici di tutte le discipline: italiano, lingue comunitarie, storia, geografia, matematica, scienze, tecnologia, musica, scienze motorie e sportive, arte e immagine

Negli incontri dell'anno scolastico 2010/11:

- i docenti hanno partecipato ad un corso di formazione sulla valutazione del curricolo per cominciare a prendere in considerazione l'ampliamento del curricolo stesso trovando criteri comuni per valutare il comportamento di lavoro e sociale degli alunni.
- Sono stati definiti i curricoli delle lingue comunitarie (Inglese e Francese).

Negli incontri dell'anno scolastico 2011/12:

- I docenti di religione hanno definito il proprio curricolo disciplinare;
- Sono stati definiti i cinque criteri in base ai quali valutare il comportamento di lavoro degli alunni.

Negli incontri dell'anno scolastico 2012/13:

- I docenti hanno preso in esame le Nuove Indicazioni e le hanno confrontate con il proprio curricolo di Istituto per verificarne la adeguatezza. Non si è proceduto a sostanziali modifiche in previsione anche del fatto che l'I.C. di Castrocaro e l'I.C. di Rocca S. Casciano si sarebbero accorpati a partire da settembre 2014.

Negli incontri dell'anno scolastico 2013/2014:

i docenti del nuovo Istituto Comprensivo Valle del Montone hanno cominciato a prendere reciproca confidenza e i referenti delle quattro aree hanno presentato il lavoro sulla costruzione del Curricolo verticale precedente la fusione dei due I.C. L'approccio conoscitivo ha dato informazioni sul bisogno di condividere percorsi didattici che avessero alla base gli obiettivi e il raggiungimento dei traguardi di competenza. In tal senso si è formato un gruppo di docenti che ha partecipato agli incontri del "TRE VALLI" a Forlimpopoli, nell'ambito delle misure di accompagnamento ai Curricoli nazionali, promossi dal M.I.U.R.

Negli incontri dell'a.s. 2014/2015:

gruppi di docenti hanno continuato a frequentare gli incontri del "TRE VALLI" a Forlimpopoli durante i quali si è affrontata la tematica dei BES con particolare riferimento ai DSA e si è parlato di nuovi approcci di analisi grammaticale della lingua italiana con la presentazione di percorsi intradisciplinari.

FINALITÀ AREE DISCIPLINARI

ITALIANO, LINGUE COMUNITARIE

- Valorizzare la dimensione trasversale e quella specifica di ogni disciplina;
- Favorire l'integrazione dei linguaggi per ampliare la gamma delle possibilità espressive;
- Acquisire forme utili a rappresentare la personalità dell'alunno e il mondo che lo circonda;
- Utilizzare codici tipici delle varie discipline per conoscerne sia gli elementi comuni sia la specificità;
- Promuovere la riflessione sulle lingue individuando omogeneità e differenze, stabilità e variabilità;
- Valorizzare le esperienze degli alunni in una prospettiva interculturale;
- Utilizzare le potenzialità espressive delle nuove tecnologie.

STORIA , GEOGRAFIA, RELIGIONE

- Far crescere gradualmente nei bambini la consapevolezza dei propri vissuti quotidiani per costruirsi le prime immagini del mondo e di sé in relazione all'ambiente e agli altri;
- Rendere gli alunni sempre più consapevoli di vivere in una realtà quotidiana intessuta di relazioni spaziali e temporali che hanno al centro l'organizzazione dei gruppi umani in interazione fra loro e con l'ambiente di vita;
- Sviluppare la capacità di approfondire, selezionare, interpretare la storia delle società umane in rapporto fra loro, all'ambiente di appartenenza e di influenza;
- Maturare rispetto per se stessi, gli altri e l'ambiente naturale;
- Far progressivamente comprendere di appartenere ad una comunità sociale organizzata nel rispetto dei diritti e dei doveri sanciti e riconosciuti a livello locale, nazionale e internazionale;

- Sviluppare il senso di appartenenza e di partecipazione attiva alla vita organizzata del territorio nelle sue molteplici manifestazioni con senso di responsabilità e impegno personale nel rispetto delle diversità di pensiero e di cultura.

MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA

- Contribuire in modo determinante alla formazione culturale della persona superando la concezione che queste discipline abbiano una valenza esclusivamente strumentale;
- Privilegiare l'attività laboratoriale intesa non solo come abilità manuale e/o intellettuale, ma come forma di conoscenza originale non deducibile da altri ambiti disciplinari;

➤ Sviluppare:

-le capacità di critica e di giudizio;

-la consapevolezza che occorre motivare le proprie affermazioni;

-l'attitudine ad ascoltare per comprendere e valorizzare argomentazioni e punti di vista diversi dai propri;

- Favorire il “parlare” nelle discipline dell'area scientifica;
- Sollecitare la consapevolezza che le conoscenze scientifiche sono prodotti della cultura umana in continua evoluzione.

ARTE e IMMAGINE, SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE , MUSICA

- Sviluppo dei linguaggi non verbali;
- Ascolto nei vari aspetti percettivi spazio – temporali;
- Promozione di un'immagine positiva di sè.

FINALITÀ DELLE DISCIPLINE

ITALIANO

L'apprendimento della lingua italiana si caratterizza come una competenza trasversale alle singole discipline, pertanto si ritiene fondamentale l'apporto di ognuna di esse per garantire all'alunno il raggiungimento di alcuni obiettivi fondamentali che vanno dall'acquisizione di un lessico sempre più ricco ed articolato al corretto uso delle norme grammaticali e sintattiche.

In questo contesto si inseriscono le finalità specifiche dell'Italiano che devono rendere possibile il "diritto – dovere alla parola" così sintetizzate:

- Ricercare e rilevare il materiale linguistico di cui l'alunno è in possesso per guidarlo e condurlo gradualmente ad impadronirsi di tecniche che gli permettano di ottenere strutture sempre più complesse e articolate e adatte alle varie esigenze comunicative;
- Rendere possibile la comunicazione di base intesa come possibilità di codificare e trasmettere con la lingua il proprio pensiero, i sentimenti, i giudizi, le critiche e decodificare e interpretare il pensiero, i sentimenti, i giudizi, le critiche degli altri;
- Promuovere le strutture cognitive necessarie a compiere operazioni di concettualizzazione, generalizzazione, astrazione che conducano l'alunno a rappresentare sé a sé stesso e a mettersi in relazione con gli altri;
- Garantire l'accesso critico a tutti gli ambiti disciplinari;
- Favorire il successo scolastico in ogni settore di studio.

LINGUE COMUNITARIE

L'apprendimento di almeno due lingue europee diventa la condizione indispensabile per il raggiungimento di tre grandi finalità formative:

- 1) L'acquisizione di una competenza plurilingue e pluriculturale
- 2) L'esercizio della cittadinanza attiva all'estero
- 3) Il riconoscimento di differenti sistemi linguistici

STORIA

- Recuperare il senso del passato nella formazione delle culture umane per capire i cambiamenti avvenuti nell'arco del tempo.
- Conoscere l'identità e le radici della storia del proprio territorio nazionale inserito in un contesto multiculturale e mondiale.
- Problematizzare questioni, fatti, eventi per comprendere la complessità delle organizzazioni umane.
- Avviare il ragionamento storico attraverso una didattica plurale che sappia utilizzare molteplici strumenti per far riflettere sui diversi tipi di lettura che la varietà delle fonti offre.
- Nell'ambito del riconoscimento della pari dignità tra i diversi gruppi umani, far crescere la coscienza storico-critica su fatti ed eventi che hanno segnato la storia dell'uomo.

GEOGRAFIA

- Motivare il sapere geografico contestualizzandolo prima di tutto nella conoscenza della realtà direttamente esperibile e poi in quella del territorio italiano, visto nelle sue relazioni fisiche, economiche, amministrative, sociali e culturali.
- Giungere progressivamente ad una conoscenza tematica europea e mondiale dell'ambiente come risultato delle interazioni che l'uomo vi compie per maturare riflessioni critiche sulla salvaguardia delle risorse della terra e del genere umano.
- Avere consapevolezza educativa del valore formativo della disciplina rispetto ai seguenti temi:
 - educazione alla cittadinanza
 - educazione allo sviluppo sostenibile
 - educazione interculturale

RELIGIONE

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Confrontarsi con la risposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto esistenziale, che porti alla conoscenza di sé.
- Svolgere, all'interno della scuola, un ruolo educativo e di orientamento fondamentale.
- Essere coscienti della propria identità cristiana per accogliere, confrontarsi, dialogare con persone di religione differente.

MATEMATICA

PREMESSA: Ci sono discipline scientifiche che vengono definite dal proprio oggetto di studio. La matematica viene invece definita dal proprio metodo, il metodo logico-deduttivo, attraverso il quale vengono costruite teorie formali tenendo conto che essa è una attività che nasce sempre da problemi.

- **Individuare** accuratamente i nuclei fondanti, cioè i contenuti chiave per la struttura della disciplina, non tanto sul piano didattico quanto sul piano fondazionale-epistemologico per costruire competenze matematiche;
- **Insegnare** per nuclei fondanti piuttosto che per contenuti, il che non significa ridurre le richieste, ma organizzare “assi portanti” che percorrono l'intero ciclo di formazione; in questo modo i nuclei, ossia quei concetti fondamentali che ricorrono in vari “luoghi” della disciplina, hanno valore strutturante e generativo di competenze;
- **Fare in modo** che un ostacolo di carattere epistemologico non si traduca in ostacolo di tipo didattico, attraverso una piena consapevolezza della componente fondazionale della disciplina ed una riflessione ed un impiego degli strumenti della ricerca in campo didattico;
- **Sviluppare** la capacità di operare e comunicare significati con linguaggi formalizzati e di utilizzare tali linguaggi per rappresentare e costruire modelli di relazioni fra oggetti ed eventi.

SCIENZE

1. Affrontare le tematiche quotidiane utilizzando un metodo sperimentale- logico- deduttivo cercando, attraverso l'osservazione, il confronto e l'analisi dei dati raccolti, di prevedere e di argomentare le proprie scelte.
2. Promuovere un atteggiamento di rispetto verso l'ambiente per un utilizzo consapevole delle risorse

TECNOLOGIA

1. Favorire lo sviluppo di capacità che rendano possibile la partecipazione al lavoro.
2. Sviluppare la capacità di riflettere consapevolmente sulle problematiche della produzione e la capacità di individuare le strategie più adatte nelle varie situazioni.
3. Favorire un pieno e consapevole inserimento dei giovani nella realtà contemporanea attraverso l'utilizzazione delle nuove tecnologie.
4. Garantire un approccio consapevole e corretto al mondo dell'informatica.

ARTE e IMMAGINE

1. Avviare, utilizzare e padroneggiare elementi della grammatica del linguaggio visuale.
2. Scoprire, conoscere e descrivere i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio

SCIENZE MOTOTORIE e SPORTIVE

1. Costruire e consolidare lo schema corporeo
2. Conoscere, sviluppare e utilizzare, nei vari contesti, gli schemi motori di base
3. Scoprire e utilizzare il linguaggio corporeo

MUSICA

1. Scoprire, discriminare ed elaborare eventi sonori
2. Gestire diverse possibilità espressive della voce
3. Acquisire sensibilità e consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico musicale

ITALIANO: traguardi di competenza nei tre ordini di scuola

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere narrazioni, raccontare e inventare storie arricchendo il proprio lessico; sperimentare rime e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare mettendo in atto strategie adeguate al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare mettendo in atto strategie adeguate al contesto.
<ul style="list-style-type: none"> Esprimere e comunicare agli altri necessità, emozioni e ragionamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua orale come strumento attraverso il quale esprimere stati d'animo ed esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua orale come strumento attraverso il quale esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.
<ul style="list-style-type: none"> Usare il linguaggio per progettare attività o definire regole, interpretando immagini o semplici simboli 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi oralmente in modo corretto ponendosi in relazione con interlocutori diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee nel rispetto delle posizioni altrui.
<ul style="list-style-type: none"> Dialogare e chiedere spiegazioni attinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere con interesse testi letterari di vario tipo manifestando anche gusti personali per quanto riguarda opere ed autori.
<ul style="list-style-type: none"> Ragionare sulla lingua, scoprendo la presenza di lingue diverse e avvicinarsi alla lingua scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato di testi diversi, ne individua il senso globale e le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere testi letterari e non, al fine di ricercare, raccogliere, rielaborare dati, informazioni e concetti.
	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e memorizzare in un testo i concetti principali per esporli utilizzando il linguaggio specifico delle discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> Esporre oralmente informazioni, concetti, esperienze, argomenti di studio, utilizzando il lessico appropriato e i termini specialistici.

	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare testi scritti distinguendo le idee essenziali dalle secondarie scegliendo i contenuti in base al destinatario e allo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere efficacemente sulla lingua, comprenderne le proprietà generali, e rispettare le norme ortografiche, distinguendo alcune parti del discorso e le funzioni sintattiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza delle strutture linguistiche e utilizzarle in maniera adeguata, padroneggiando le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare registri linguistici adeguati alle diverse situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Variare opportunamente i registri linguistici in base al contesto, utilizzando il lessico più adeguato.
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo efficace vari tipi di linguaggio (verbale, iconico, sonoro, informatico). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo efficace vari tipi di linguaggio (verbale, iconico, sonoro, informatico).

LINGUE COMUNITARIE: traguardi di competenza nei tre ordini di scuola

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire parole nuove con l'aiuto di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti. • Essere consapevoli della propria lingua materna e cogliere le prime differenze con semplici parole straniere (famiglia, numeri fino a 10, alcuni colori, animali.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire messaggi verbali orali e semplici testi scritti su argomenti familiari trattati a scuola. • Essere in grado di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente riguardanti la famiglia, la descrizione fisica di sé e degli altri. • Conoscere il lessico relativo a: numeri, colori, famiglia, cibi e bevande, animali. • Saper interagire con i propri compagni in attività ludiche e di role play. • Riuscire a stabilire semplici relazioni tra elementi linguistico - comunicativi e culturali tra la lingua materna e quella straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi orali su argomenti familiari trattati a scuola. • In contesti familiari e su argomenti noti (presentare sé stessi, amici, parenti, fare acquisti, chiedere un orario o un menu, etc.), riuscire ad interagire con uno o più interlocutori. • Per iscritto raccontare avvenimenti ed esperienze personali familiari collocati nel presente, nel passato e nel futuro. • Essere in grado di leggere e di individuare informazioni in testi quotidiani semplici e su argomenti familiari (lettere personali, e-mail) così come di leggere globalmente testi abbastanza lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. • Saper individuare e spiegare le differenze culturali dei Paesi delle altre lingue comunitarie studiate osservando la rappresentazione di queste società tramite documenti di vario genere (testi, immagini, video). <p>Relativamente alla prima lingua comunitaria, l'ora in più di lezione settimanale permette di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • effettuare maggiori scambi comunicativi tra i ragazzi • proporre più varietà per ogni funzione comunicativa • presentare un lessico più ricco • approfondire maggiormente gli aspetti socio-culturali • soffermarsi più a lungo in attività di revisione del lavoro svolto.

STORIA: traguardi di competenza nei tre ordini di scuola

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1°grado
Compiere operazioni cognitive per ricostruire il passato e il presente nella propria esperienza personale.	Compiere operazioni cognitive per ricostruire il presente e il passato direttamente esperibili e per ipotizzare il futuro.	Compiere operazioni cognitive su materiali strutturati.
Usare gli operatori spazio-temporali per raccontare la propria storia e quella degli altri.	Saper raccontare fatti ed eventi storici con gli adeguati nessi logici.	Operare collegamenti e saper argomentare le proprie riflessi
Conoscere gli operatori spazio-temporali necessari a strutturare i fatti	Organizzare le conoscenze con l'uso di codici diversi (verbale, scritto, grafico).	Comunicare con diversi strumenti le proprie conoscenze.
Distinguere il passato dal presente vissuto in termini di esperienza personale e collettiva	Conoscere il passato delle società umane.	Conoscere i processi fondamentali della storia mondiale.
	Operare classificazioni e mettere a confronto dati e informazioni.	Produrre informazioni dirette e inferenziali per mezzo dell'incrocio di più fonti.
	Conoscere ed utilizzare strategie per l'avvio al metodo di studio.	Saper organizzare lo studio.

GEOGRAFIA: traguardi di competenza nei tre ordini di scuola

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° grado
Imparare ad organizzarsi nello spazio e nel tempo acquisendo gradualmente consapevolezza del proprio corpo.	Riconoscere un ambiente leggendone le caratteristiche fondamentali.	Saper trarre conclusioni dall'osservazione e dall'analisi del rapporto uomo-ambiente.
Sviluppare la curiosità verso il mondo fisico e gli esseri viventi che lo abitano e lo trasformano.	Cogliere i legami fra l'ambiente e gli esseri umani che lo vivono e lo trasformano.	Operare collegamenti, riflettere e saper argomentare su tematiche socio-ambientali.
Esplorare la realtà imparando ad organizzare le proprie esperienze in modo sempre più consapevole. Attraverso il "fare" raggruppare, confrontare, contare, ordinare, rappresentare con disegni e parole per costruire le immagini di sé e del mondo conosciuto.	Possedere le coordinate spazio-temporali per orientarsi in un territorio definito.	Conoscere ed utilizzare gli strumenti chiave della geografia per leggere un territorio.
	Sapersi orientare nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	Arricchire ed organizzare la carta mentale dell'ambiente vicino, della propria nazione, dell'Europa e del Mondo.
	Descrivere con lessico corretto le caratteristiche fisiche e antropiche di un territorio.	Saper organizzare lo studio.

RELIGIONE: traguardi di competenza nei tre ordini di scuola

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° grado
<p>Maturare la consapevolezza dell'esistenza di un Dio che ama da sempre.</p> <p>Percepire il mondo creato come dono prezioso di Dio per ammirarlo e rispettarlo.</p>	<p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p>	<p>Aprirsi alla sincera ricerca della verità, sapersi interrogare sul trascendente e porsi domande di senso.</p>
<p>Imparare a riconoscere la propria identità ed unicità.</p>	<p>Divenire consapevole che per i cristiani ogni uomo è chiamato personalmente alla vita per maturare un positivo senso di sé.</p> <p>Riconoscere negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione.</p> <p>Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti.</p>
<p>Imparare a riconoscere ed apprezzare i gesti di amore che aiutano la crescita personale.</p>	<p>Comprendere che alla base della convivenza umana ci sono la giustizia e la carità.</p>	<p>Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e riflettere in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Iniziare a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo.</p>
<p>Riconoscere il valore dell'amicizia e della diversità ed imparare ad assumere comportamenti rispettosi verso gli altri.</p>	<p>Conoscere i tratti essenziali delle altre religioni per rispettare e collaborare esercitandosi all'interculturalità.</p> <p>Conoscere i tratti essenziali delle altre religioni per rispettare e collaborare esercitandosi all'interculturalità.</p>	<p>Saper interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità di accoglienza, confronto e dialogo.</p>

MATEMATICA: traguardi di competenza nei tre ordini di scuola

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° grado
Esplorare, porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.	Rafforzare l'atteggiamento positivo nei confronti della matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, capire come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
Confrontare e valutare quantità.	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	Consolidare sicurezza nel calcolo scritto e mentale in N,Z,Q.
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi; compiere misurazioni mediante semplici strumenti.	Percepire e rappresentare forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.	Percepire, descrivere e rappresentare forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
Utilizzare semplici simboli per registrare.	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle, grafici) e utilizzare rappresentazioni per ricavare dati.	Valutare le informazioni su una situazione, riconoscere la loro coerenza interna e la coerenza tra esse e le conoscenze del contesto, sviluppando senso critico.
Dialogare, discutere e progettare confrontando ipotesi e procedure, giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini. Ascoltare gli altri e dare spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.	Imparare a costruire ragionamenti, se pure non formalizzati, e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.	Consolidare le conoscenze teoriche acquisite e argomentare, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.
Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Riconoscere che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.	Rispettare punti di vista diversi dal proprio, ed essere capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni. Accettare di

		cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
Riconoscere e classificare forme e figure.	Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e utilizzare modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i compagni.	Riconoscere e classificare figure geometriche solide e piane...
Porre domande, esplorare, discutere.	Affrontare i problemi con strategie diverse e rendersi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.	Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentano di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
Trovare soluzioni e mettere in atto azioni adeguate.	Riuscire a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito risolutivo) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.	Riconoscere e risolvere problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
Parlare di situazioni di incertezza in situazioni concrete.	Riconoscere e quantificare in casi semplici situazioni di incertezza.	Usare correttamente i connettivi (e, o, non, se...allora) e i quantificatori (tutti, qualcuno, nessuno) nel linguaggio naturale, nonché le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.

SCIENZE: traguardi di competenze nei tre ordini di scuola

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° grado
Sviluppare le abilità riguardanti l'esplorazione, la manipolazione, l'osservazione, con l'impiego di tutti i sensi.	Sviluppare capacità manuali, operative, progettuali e utilizzarle in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, ricercare soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, raccogliere e analizzare i dati, utilizzare semplici strumenti scientifici di laboratorio.
Vivere l'esperienza della manipolazione attraverso l'attività laboratoriale.	Fare riferimento in modo pertinente alla realtà, all'esperienza fatta in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco per motivare le proprie esigenze di chiarimenti. Identificare gli elementi e le relazioni in gioco senza banalizzare la complessità dei fenomeni. Individuare problemi significativi da indagare partendo dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai testi letti.	Esplicitare e affrontare situazioni problematiche; interpretare lo svolgersi dei fenomeni ambientali e di laboratorio. Riflettere sul percorso di esperienze e di apprendimento compiuti, sulle strategie e sulle scelte effettuate.
Utilizzare semplici simboli per registrare.	Formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare e identificare relazioni spazio-temporali.	Sviluppare schematizzazioni, formalizzazioni logiche di fatti e fenomeni e applicarle anche ad aspetti della vita quotidiana.
Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze vissute.	Analizzare e raccontare in forma chiara le esperienze e le osservazioni.	Relazionare con appropriato linguaggio scientifico le esperienze e le osservazioni.
Manifestare atteggiamenti di cura e rispetto nei confronti dell'ambiente scolastico, come ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato e verso l'ambiente naturale.	Sviluppare atteggiamenti di sensibilità e rispetto nei confronti dell'ambiente scolastico e naturale.	Saper collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Conoscere in modo più ampio e organico il proprio corpo e controllare in modo sempre più cosciente i relativi cambiamenti. Sviluppare atteggiamenti responsabili nei confronti dei problemi dell'ambiente.

TECNOLOGIA: traguardi di competenza nei tre ordini di scuola

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° grado
<p>Interessarsi ed esplorare gli artefatti tecnologici, scoprirne funzioni e possibili usi.</p>	<p>Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo, individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni.</p> <p>Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale, valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.</p> <p>Esaminare oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rilevare segni e simboli comunicativi, analizzando i prodotti commerciali.</p> <p>Rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato.</p>	<p>Descrivere e classificare utensili e macchine, cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di con</p> <p>Realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto, coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo.</p> <p>Cogliere i problemi legati alla produzione di energia e sviluppare sensibilità verso i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.</p> <p>Riflettere sui contesti e sui processi di produzione, cogliendone l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.</p>
<p>Utilizzare strumenti informatici in situazioni di gioco e di relazione con gli altri.</p>	<p>Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e potenziare le proprie capacità comunicative.</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni comunicative, di gioco e di relazione con gli altri.</p>	<p>Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e valicarle per autovalidarsi e per presentare i risultati del lavoro.</p> <p>Ricerca informazioni, selezionarle e sintetizzarle anche con l'aiuto di tabelle; ricercare informazioni sui beni e sui servizi disponibili sul mercato; sviluppare le proprie idee utilizzando le TIC e condividerle con gli altri.</p>
<p>Acquisire le fondamentali norme di sicurezza.</p>	<p>Acquisire e rispettare le fondamentali norme di sicurezza.</p>	<p>Acquisire, rispettare e condividere le norme di sicurezza nei vari ambienti.</p>

ARTE e IMMAGINE,SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE, MUSICA:traguardi di competenza nei tre ordini di scuola

ORDINE DI SCUOLA	ARTE e IMMAGINE	SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE	MUSICA
INFANZIA	<p>Esprimersi attraverso il disegno, la pittura ed altre attività manipolative.</p> <p>Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli con creatività.</p>	<p>Acquisire autonomia nell'alimentarsi, nel vestirsi; riconoscere i segnali del corpo; conoscere il proprio corpo e le differenze sessuali.</p> <p>Iniziare a sviluppare gli schemi motori di base, coordinarsi con gli altri in attività di gruppo. Controllare la forza del proprio corpo.</p> <p>Partecipare a semplici giochi nel rispetto delle regole.</p> <p>Conoscere le diverse parti del corpo e saperlo rappresentare.</p>	<p>Scoprire l'ambiente sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Saper muoversi al tempo della musica, memorizzare filastrocche e canzoncine, utilizzare semplici strumenti musicali.</p>
PRIMARIA	<p>Utilizzare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento.</p> <p>Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.</p> <p>Conoscere i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Allargare la conoscenza degli schemi motori di base ed approfondire quelli conosciuti.</p> <p>Approcciare le discipline sportive, sperimentando diverse gestualità tecniche in forme semplificate e, progressivamente, più complesse.</p> <p>Saper valutare il rischio.</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo attraverso la drammatizzazione ed esperienze ritmico – musicali.</p>	<p>Gestire le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stessi e gli altri.</p> <p>Usare forme di notazione non convenzionali e convenzionali.</p> <p>Eseguire da soli e in gruppo semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Applicare varie strategie descrittive all'ascolto di brani musicali: emozioni,</p>

		Comprendere il valore e l'importanza delle regole nelle attività ludico motorie e sportive.	descrizioni e movimento.
SCUOLA SECONDARIA 1° grado	<p>Padroneggiare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento.</p> <p>Leggere le opere più significative prodotte nei vari periodi storici.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed essere sensibili ai problemi della sua conservazione.</p>	<p>Saper utilizzare gli schemi motori di base nelle diverse situazioni.</p> <p>Attraverso il gioco e lo sport coniugare il sapere, il saper fare ed il saper essere, acquistare consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti.</p> <p>Possedere conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute ed alla promozione di corretti stili di vita.</p> <p>Essere capaci di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Sperimentare i corretti valori dello sport attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori (fair play, accettazione delle regole e della sconfitta).</p>	<p>Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Essere in grado di ideare e di realizzare anche attraverso modalità improvvisate o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale.</p> <p>Saper dare significato alle esperienze musicali dimostrando capacità di comprensione di eventi e opere musicali riconoscendo i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale.</p> <p>Saper analizzare gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi, nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato. Valutare in modo funzionale ed estetico ciò di cui si fruisce.</p> <p>Conoscere ed interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare-realizzare eventi sonori che integrano altre forme artistiche (danza, teatro ecc.)</p>

ITALIANO

NUCLEI DI CONTENUTO	NUCLEI DI PROCESSO
Riflessione sulla lingua Tipologie testuali Patrimonio letterario	Ascoltare Parlare Leggere Scrivere Riflettere sulla lingua

STORIA

NUCLEI DI CONTENUTO	NUCLEI DI PROCESSO
Gli organizzatori cognitivi spazio-temporali Le fonti I quadri di civiltà Cittadinanza e Costituzione	Conoscere e descrivere gli eventi storici Individuare relazioni di causa-effetto Comprendere ed usare il lessico e gli strumenti specifici Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica

GEOGRAFIA

NUCLEI DI CONTENUTO	NUCLEI DI PROCESSO
Organizzatori cognitivi spazio-temporali Strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico Paesaggio, regione, territorio Tutela dell'ambiente e valorizzazione del territorio	Muoversi nello spazio usando punti di riferimento Comprendere ed usare il lessico e gli strumenti specifici Individuare relazioni di causa-effetto Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo - ambiente

RELIGIONE

NUCLEI DI CONTENUTO	NUCLEI DI PROCESSO
<p>Le domande di senso</p> <p>Religiosità e religione</p> <p>Il comandamento dell'amore in tutte le sue declinazioni (amicizia; eros; agape, ecc.) come misura di tutte le cose</p> <p>Il Decalogo</p> <p>Il senso del Decalogo;</p> <p>Le Beatitudini, come scelta di vita</p> <p>Domande e risposte</p> <p>Il dialogo ecumenico ed interreligioso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di ascoltare; • Essere in grado di ascoltare e riflettere su ciò che si ascolta; • Riconoscere l'esistenza dei bisogni spirituali; • Essere capaci di riflettere su interrogativi esistenziali; • Riconoscere i valori religiosi; • Individuare la valenza dei valori religiosi nella vita quotidiana; • Partendo dal vissuto personale acquisire atteggiamenti che portino a confrontarsi con la complessità dell'esistenza, sviluppando apertura e rispetto nei confronti dell'altro; • Imparare a dare senso ai propri comportamenti; • Confrontarsi con la Bibbia; • Riconoscere il significato di termini specifici; • Acquisire la capacità di rielaborare in modo personale una risposta ai modelli cristiani; • Saper riconoscere i tratti fondamentali delle varie religioni; • A partire dal confronto interculturale e interreligioso, prendere coscienza della propria identità e degli orizzonti di senso verso cui aprirsi; • Imparare ad interagire con il diverso da sé.

MATEMATICA

NUCLEI DI CONTENUTO	NUCLEI DI PROCESSO
Il numero	Misurare
Spazio e figure	Argomentare e congetturare
Relazioni e funzioni	Porsi e risolvere problemi
Dati e previsioni	

SCIENZE

NUCLEI DI CONTENUTO	NUCLEI DI PROCESSO
La materia e le sue trasformazioni	Osservare e sperimentare
L'uomo, i viventi, l'ambiente	Raccogliere dati
Il sistema Terra e i fenomeni celesti	Formulare ipotesi

TECNOLOGIA

NUCLEI DI CONTENUTO	NUCLEI DI PROCESSO
I materiali e le loro proprietà	Progettare e costruire modelli
Il mondo fatto dall'uomo (artefatti, macchine, strumenti)	Utilizzare le tecnologie dell'informazione
Il rapporto fra uomo e ambiente	

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI DI CONTENUTO	NUCLEI DI PROCESSO
Sperimentazione di materiali e tecniche diverse	Realizzare elaborati personali e creativi
Conoscenza degli elementi del linguaggio visuale	Cogliere sensazioni nelle varie espressioni artistiche
Lettura di un'opera d'arte	

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

NUCLEI DI CONTENUTO	NUCLEI DI PROCESSO
La coscienza del proprio corpo e le sue potenzialità	Acquisire e consolidare gli schemi motori di base
Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e col tempo	Percepire il proprio spazio d'azione
	Adattare il proprio movimento a strutture ritmiche

Il linguaggio del corpo	Utilizzare il corpo per esprimere sentimenti e stati d'animo
Le regole e le attività ludiche	Conoscere ed applicare le regole nelle attività ludico-sportive

MUSICA

NUCLEI DI CONTENUTO	NUCLEI DI PROCESSO
Il suono	Riconoscere e classificare il suono
Forme di scrittura musicale	Decodificare gli elementi della scrittura utilizzati
Pratica vocale e/o strumentale	Utilizzare voce e strumenti in modo espressivo
La musica nella storia	Riconoscere i vari generi e stili della musica

LINGUA ITALIANA

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
A S C O L T A R E	<ul style="list-style-type: none"> * Avere un atteggiamento favorevole e disponibile all'ascolto e al dialogo. * Potenziare la percezione uditiva. * Mostrare interesse alle attività proposte. * Comprendere attraverso la partecipazione attiva. * Rafforzare la memoria attraverso le routine quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> * Ascoltare le comunicazioni ricevute, comprendendone il tono e l'intenzione di chi parla, e rispondere con comportamenti adeguati. * Ascoltare e comprendere consegne, comunicazioni, racconti, brani e pagine di libri di lunghezza idonea all'età. * Ascoltare e comprendere narrazioni di esperienze da parte di insegnanti e compagni. * Comprendere il significato di semplici testi orali individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). * Ascoltare, memorizzare e recitare poesie e filastrocche individuando rime e ritmi. 	<ul style="list-style-type: none"> * Disporsi all'ascolto attivo, mantenendo interesse e concentrazione per un tempo adeguato. * Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne ed attivare comportamenti adeguati. * Ascoltare testi narrativi letti e comprendere la situazione, individuare personaggi, ambienti, tempo e successione cronologica dei fatti. * Individuare le informazioni principali di una comunicazione ascoltata o di un testo letto. * Ascoltare testi in versi cogliendo caratteristiche del suono e del ritmo. * Cogliere i diversi punti di vista. 	<ul style="list-style-type: none"> * Disporsi all'ascolto attivo, mantenendo interesse e concentrazione per un tempo adeguato, avvalendosi di strategie varie. * Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne ed attivare comportamenti adeguati nei diversi contesti. * Riconoscere, attraverso un ascolto attivo e finalizzato, le varie tipologie testuali e la loro funzione e/o scopo comunicativo. * Cogliere i diversi punti di vista. * Prendere appunti mentre si ascolta. * Comprendere testi orali trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> * Mantenere l'attenzione all'ascolto attivo per un tempo adeguato * Comprendere consegne orali complesse * Identificare le informazioni fondamentali di un testo espositivo, epistolare, espressivo, poetico, informativo, regolativo, interpretativo, d'uso * Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato vari tipi di testo e il loro scopo * Saper individuare le cause e gli effetti di esperienze, situazioni, eventi ascoltati * Saper prendere appunti mentre si ascolta 	<ul style="list-style-type: none"> * Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopi, argomento, informazioni principali e punto di vista del mittente. * Valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato secondo il proprio punto di vista

LINGUA ITALIANA

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
P A R L A R E	<ul style="list-style-type: none"> * Saper comunicare le proprie necessità. * Riconoscere e nominare ciò che ci circonda. * Partecipare attivamente alle conversazioni. * Vivere attivamente il gioco simbolico (scambio di ruoli). * Saper raccontare esperienze personali e brevi racconti in successione temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> * Pronunciare in modo chiaro tutti suoni alfabetici. * Individuare regole e modalità da rispettare negli interventi orali e nelle diverse situazioni comunicative. * Formulare domande e richieste in modo chiaro. * Rispondere a domande in modo chiaro e pertinente, anche usando i nessi logici. * Dialogare con compagni e insegnanti. * Raccontare in modo guidato e non esperienze personali o osservate, rispettando la successione temporale. Descrivere oralmente oggetti, animali, persone, ambienti. Recitare in modo espressivo ed animato poesie e 	<ul style="list-style-type: none"> * Interagire negli scambi comunicativi rispettando regole d'intervento, chiarezza e pertinenza. * Saper porre domande pertinenti e chiare ai compagni e all'insegnante. * Raccontare storie personali e fantastiche, rispettando la sequenza temporale delle azioni. * In situazioni note dialogare con persone conosciute per scopi diversi (scambiare saluti, chiedere e dare informazioni, comprendere affermazioni e istruzioni, formulare richieste e rispondere a domande, partecipare a conversazioni su argomenti noti. * Riferire con parole proprie il contenuto di 	<ul style="list-style-type: none"> * Inserirsi in modo adeguato e corretto in un contesto comunicativo, rispettando il turno di parola e il punto di vista altrui. * Riferire oralmente esperienze e vissuti personali, scolastici ed extrascolastici, esprimendo pensieri e stati d'animo, rispettando l'ordine causale e temporale. * Partecipare a discussioni di gruppo, individuando l'argomento affrontato e le principali opinioni espresse. * Esporre un argomento di studio, utilizzando tecniche di facilitazione(griglie, schemi, parole-guida) o relazionando autonomamente, usando un linguaggio personale e avvalendosi di vocaboli appropriati e 	<ul style="list-style-type: none"> * Intervenire in una discussione in maniera ordinata e pertinente al contesto e alla situazione. * Intervenire in modo coerente. * Narrare e descrivere utilizzando un lessico ed un registro adeguato all'argomento e alla situazione. * Riferire oralmente su un argomento di studio e presentarlo in modo chiaro utilizzando il lessico specifico . * Esporre e interpretare testi memorizzati, * Dimostrare la competenza della sintesi. 	<ul style="list-style-type: none"> * Intervenire nelle discussioni usando argomentazioni per formulare e validare ipotesi, per sostenere tesi o confutare tesi opposte a quella sostenuta; per giustificare, persuadere, convincere, per esprimere accordo e disaccordo, per fare proposte. * Sostenere tramite esempi e motivazioni logiche il proprio punto di vista o quello degli altri.

		filastrocche.	testi letti o ascoltati. * Usare un linguaggio personale avvalendosi di vocaboli appropriati e parole nuove. * Recitare semplici testi teatrali, dialoghi, filastrocche, poesie con corretta dizione e buona espressione.	parole nuove. * Usare registri linguistici diversi in relazione all'interlocutore e al contesto. * Recitare semplici testi teatrali. * Essere consapevole che nella comunicazione sono usate lingue differenti (plurilinguismo).		
NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
L E G G E R E	* Esercitare la percezione visiva/ coordinazione viso motoria/ costanza percettiva/ percezione della posizione nello spazio/ percezione dei rapporti spaziali(fra me e gli altri, fra gli altri con gli altri). * Riconoscere e collegare dando significato a letture di immagini. * Comprendere	* Riconoscere e distinguere fonemi e grafemi corrispondenti, vocalici e consonantici. * Riconoscere cambiamenti all'interno delle parole. * Identificare sillabe uguali in parole diverse. * Leggere sillabe e parole. * Leggere semplici	* Eeguire la lettura ad alta voce di testi noti e non, in modo corretto, scorrevole ed espressivo. * Comprendere la funzione della punteggiatura per dare la giusta intonazione e riprodurre l'intenzione comunicativa dell'autore. * Eeguire la lettura silenziosa di diversi tipi di testo, sviluppando il piacere di leggere. * Suddividere un testo in sequenze, ricercare	* Comprendere la funzione della punteggiatura per dare la giusta intonazione e riprodurre l'intenzione comunicativa dell'autore. * Eeguire la lettura silenziosa di diversi tipi di testo, sviluppando il piacere di leggere formulando giudizi personali. * Comprendere testi , conoscere ed individuare le loro	* Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche di supporto alla comprensione. * Leggere in modo espressivo. * Individuare informazioni ed elementi costitutivi di un testo letto di tipo espositivo, epistolare, espressivo, poetico, informativo, regolativo, interpretativo, testi d'uso.	* Riconoscere le tesi esposte e l'opinione dell'autore. * Esplicitare il rapporto del testo con altri testi, con il contesto culturale e le poetiche di riferimento. * Riflettere sulla tesi centrale di un testo a dominanza argomentativa ed esprimere semplici giudizi.

L E G G E R E	<p>una sequenza temporale e causale attraverso giochi ed esercizi mirati.</p>	<p>frasi.</p> <p>* Leggere e comprendere il significato di semplici testi scritti, individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).</p> <p>* Utilizzare forme di lettura diverse: - <u>leggere</u> ad alta voce rispettando la punteggiatura, la correttezza e potenziando l'espressività; <u>leggere</u> in modo silenzioso e svolgere attività, anche ludiche, per favorire la comprensione del testo (suddivisione in sequenze, quesiti a scelta multipla, domande dirette); <u>leggere testi e libri</u> scelti in modo autonomo per favorire il piacere della lettura.</p>	<p>le informazioni generali in funzione di una sintesi (riassunto orale).</p> <p>*Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi (titoli ed immagini).</p> <p>* Memorizzare dati, informazioni, poesie, dialoghi, brani (anche per recitare).</p> <p>* Leggere semplici testi letterari e di divulgazione cogliendone il senso globale e ricavandone informazioni utili.</p>	<p>caratteristiche (i dati sensoriali, l'ordine seguito,...).</p> <p>*Comprendere testi narrativi, riconoscere e individuare gli elementi che li contraddistinguono (personaggi e loro caratteristiche, tempi e luoghi, sequenze, informazioni principali e secondarie).</p> <p>*Comprendere e analizzare testi informativi, ricavandone l'argomento e le informazioni.</p> <p>*Comprendere semplici testi argomentativi riconoscendo opinioni e argomentazioni che li sostengono.</p> <p>*Consultare, estrapolare dati e informazioni da testi per progetti di studio e di ricerche e saperli sintetizzare(enciclopedie, atlanti geostorici, testi multimediali).</p>	<p>* Individuare il punto di vista narrativo e descrittivo.</p> <p>* Comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore.</p> <p>* Intuire il significato di un termine non noto in base al contesto.</p> <p>* Riconoscere e comprendere parole in senso figurato.</p> <p>* Ricavare informazioni sfruttando le varie sezioni di un manuale di studio.</p>	
--	--	---	---	---	---	--

LINGUA ITALIANA

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
S C R I V E R E	<p>* Sperimentare la libera espressione nelle sue varie forme.</p> <p>* Migliorare e affinare la motricità fine della mano.</p> <p>* Potenziare il coordinamento oculo-manuale.</p> <p>* Sperimentare le capacità di orientamento e organizzazione spaziale.</p> <p>* Saper riprodurre sequenze (in base alla esperienza) e/o completarle con proprietà.</p>	<p>* Scrivere nei diversi caratteri.</p> <p>* Scrivere semplici frasi relative all'esperienza personale.</p> <p>* Produrre didascalie e titoli relativi a storie in sequenze.</p> <p>* Produrre a livello personale, collettivo o di gruppo, semplici testi di tipo descrittivo e narrativo.</p> <p>* Rielaborare e manipolare testi con tecniche di facilitazione.</p> <p>* Acquisire le capacità manuali , percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>	<p>* Produrre testi di tipo diverso sulla base di modelli conosciuti.</p> <p>* Produrre testi descrittivi utilizzando dati spaziali e sensoriali.</p> <p>* Produrre semplici testi poetici.</p> <p>* Produrre sintesi di testi.</p> <p>* Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p>	<p>* Conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche e l'interpunzione.</p> <p>* Elaborare in modo creativo testi di vario tipo (calligrammi, acrostici, mesostici, doppi sensi,...).</p> <p>* Produrre testi narrativi reali o fantastici utilizzando il genere letterario più adatto allo scopo e destinatario (autobiografia, diario, lettera, cronaca, relazione, racconto,...) anche usando tecniche telematiche.</p> <p>* Scrivere un testo informativo (avviso, locandina,</p>	<p>* Conoscere ed applicare procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.</p> <p>* Produrre testi scritti adeguati agli scopi e ai destinatari, espositivi, epistolari, espressivi, poetici, informativi, regolativi, interpretativi, testi d'uso.</p> <p>* Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche.</p> <p>* Utilizzare un lessico appropriato anche di tipo specialistico e parole in senso figurato.</p>	<p>* Saper usare la struttura del testo argomentativo.</p> <p>* Ricerca materiali e fonti da utilizzare nello sviluppo di un testo.</p> <p>* Riconoscere e riprodurre le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta.</p> <p>* Scrivere testi a dominanza argomentativa (tema, commento, recensione, intervista, articolo, dialoghi...) su argomenti specifici usando un linguaggio e un registro adeguati.</p> <p>*Riscrivere testi letterari con procedure creative guidate.</p> <p>* Organizzare testi mono/pluri tematici articolati anche in forma multimediale.</p>

S C R I V E R E				<p>depliant...) completo delle informazioni essenziali.</p> <p>* Prendere appunti durante una lezione o un dibattito.</p> <p>* Rielaborare semplici testi in base ad un vincolo dato (cambiare le caratteristiche del protagonista, il luogo, il tempo della narrazione...).</p> <p>* Riassumere in modo efficace e completo un testo orale o scritto in modo guidato e, successivamente, autonomo.</p> <p>* Rivedere i propri testi correggendoli e selezionando il lessico più appropriato al contesto.</p>	<p>* Svolgere approfondimenti tematici utilizzando diverse fonti.</p> <p>* Dimostrare la competenza della sintesi.</p> <p>* Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale.</p>	
--	--	--	--	---	--	--

LINGUA ITALIANA

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
R I F L E T T E R E S U L L A L I N G U A		<p>* Conoscere l'alfabeto nella sua sequenzialità.</p> <p>* Discriminare suoni simili (f/v- s/z- t/d- p/b ecc.), suoni complessi (sbr- scr- sdr- sfr ecc.), suoni duri e dolci della c e della g, nessi consonantici (mp/mb), digrammi e trigrammi, gruppi CU- QU- CQU- CCU- QQU.</p> <p>* Individuare ed usare le unità sillabiche.</p> <p>* Usare l'accento e l'apostrofo.</p> <p>* Riconoscere: 1. parole-nome (persona- animale- cosa- comune- proprio- maschile- femminile- singolare- plurale- alterazione). 2. articoli determinativi e indeterminativi. 3. parole- qualità. parole- azione (passato- presente- futuro).</p> <p>* Avviarsi all'uso dei verbi essere e avere con relativa</p>	<p>* Realizzare giochi linguistici, manipolando i significati e i suoni di parole.</p> <p>* Riconoscere nella frase la parti variabili e invariabili (nomi, aggettivi, verbi, articoli, preposizioni, avverbi, alcuni pronomi)</p> <p>* Riconoscere nella frase le parti di sintassi (soggetto, predicato e principali espansioni).</p> <p>* Riflettere sul lessico, sui significati, sulle relazioni tra i termini linguistici e conoscere le principali meccanismi di formazione e alterazione delle parole.</p> <p>* Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.</p> <p>* Utilizzare il dizionario come fonte di informazione sulle parole, rispetto l'aspetto semantico, ortografico e grammaticale.</p> <p>* Utilizzare le</p>	<p>* Conoscere e analizzare le diverse categorie morfologiche dei vocaboli.</p> <p>* Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi, suffissi).</p> <p>* Riconoscere ed utilizzare in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).</p> <p>* Distinguere ed usare correttamente tutti i modi e i tempi verbali.</p> <p>* Riconoscere ed analizzare, nella frase, i diversi sintagmi e comprenderne la funzione logica per un uso più consapevole della lingua.</p> <p>* Comprendere le principali relazioni fra parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.</p> <p>* Comprendere e</p>	<p>* Riconoscere le caratteristiche della comunicazione.</p> <p>* Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.</p> <p>* Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole e i fondamentali meccanismi di formazione dei vocaboli.</p> <p>* Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice.</p> <p>* Riflettere sulle strutture morfologiche della lingua.</p> <p>* Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>* Riflettere sui propri errori tipici per giungere all'autocorrezione.</p> <p>* Usare consapevolmente strumenti di consultazione.</p> <p>* Conoscere e applicare tecniche di coesione-coerenza del testo.</p>	<p>* Analizzare e riconoscere la struttura del periodo.</p> <p>* Operare semplici confronti tra parole e testi latini, lingua italiana, dialetti e altre lingue studiate.</p>

<p style="text-align: center;">R I F L E T T E R E S U L L A L I N G U A</p>		<p>ortografia. * Riconoscere l'accettabilità della frase (ordine delle parole, concordanza morfologica, significato). * Rielaborare la frase: smontaggio e rimontaggio. * Avviarsi al riconoscimento della frase minima (soggetto e predicato). * Arricchire il lessico (sinonimi-contrari- campi semantici) con giochi linguistici. * Usare, ad un primo livello, i principali segni di interpunzione.</p>	<p>conoscenze linguistiche (principali regole e convenzioni ortografiche) per scrivere in modo corretto. * Confrontare testi per coglierne somiglianze e differenze.</p>	<p>utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. * Utilizzare il dizionario sia per ampliare il lessico d'uso, sia per acquisire le diverse informazioni su ciascun vocabolo (pronuncia, ortografia, categoria grammaticale, origine,...). * Conoscere alcuni processi evolutivi della lingua italiana. * Comprendere testi poetici e riconoscere le caratteristiche principali (strofe, rime, ritmo, assonanze, principali figure retoriche). * Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>* Usare consapevolmente strumenti di consultazione. * Riconoscere e individuare versi, strofe, rime, principali figure di suono e significato. * Conoscere le principali tappe evolutive della lingua italiana. * Analizzare esempi del patrimonio letterario italiano ed europeo. * Operare semplici confronti tra lingua italiana, dialetti e altre lingue studiate.</p>	
---	--	--	---	--	--	--

LINGUA INGLESE

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Primaria classi I - II	Scuola Primaria classi III - IV	Scuola Primaria classe V	Secondaria 1° grado classi I - II	Secondaria 1° grado classe III
A S C O L T A R E	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere singoli vocaboli. • Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire facili consegne in L2. • Riconoscere i vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana. • Interagire con i compagni e l'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. • Ascoltare e comprendere messaggi orali brevi, con lessico e strutture note. • Comprendere il significato globale di brevi descrizioni orali, relativi a luoghi, animali e famiglia. • Comprendere brevi e semplici espressioni di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne, attivando comportamenti adeguati. • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. • Riconoscere attraverso un ascolto attivo lo scopo comunicativo di brevi testi anche multimediali. • Rilevare le principali diversità e/o affinità culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenere l'attenzione all'ascolto attivo per un tempo adeguato. • Riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici e di uso frequente riferite alla sfera personale purché le persone parlino lentamente e chiaramente. • Comprendere semplici consegne orali ed attivare comportamenti adeguati. • Comprendere, anche in maniera guidata, le informazioni chiave e secondarie di un semplice testo orale di tipo descrittivo su argomenti noti e afferenti la sfera personale e quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire espressioni e parole di uso frequente relative alla sfera personale. • Comprendere istruzioni e consegne orali e attivare comportamenti adeguati. • Comprendere le informazioni chiave, secondarie e specifiche di un testo orale su argomenti noti anche in maniera guidata. • Comprendere le informazioni chiave di un testo orale su argomenti non noti anche in maniera guidata. • In una situazione dialogica o di comunicazione orale programmata e su argomenti noti identificare e confrontare opinioni e punti di vista dei parlanti.

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Primaria classi I - II	Scuola Primaria classi III - IV	Scuola Primaria classe V	Secondaria 1° grado classi I - II	Secondaria 1° grado classe III
P A R L A R E	<ul style="list-style-type: none"> • Indicare e denominare persone, oggetti, animali. • Impartire comandi. • Chiedere semplici informazioni. • Rispondere a semplici domande riferite alla quotidianità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre testi orali quali: songs, rhymes, chants. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. • Rispondere a domande poste, relative al proprio stato di salute, al tempo libero, alle abitudini/attività giornaliere, alle attività didattiche e porre domande. • Impartire comandi e istruzioni ai compagni in situazioni di gioco in modo da essere compresi. • Esprimere cosa piace o non piace. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre con pronuncia chiara ed articolata i testi orali quali: songs, rhymes, chants. • Dare indicazioni. • Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando il lessico conosciuto. • Riferire esperienze scolastiche ed extra scolastiche attenenti alla sfera personale, avvalendosi di vocaboli e strutture linguistiche appropriate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare in modo corretto parole ed espressioni note rispettando ritmo, intonazione e fonetica. • Formulare brevi messaggi descrittivi relativi alla sfera personale e quotidiana • Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla sfera personale e quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare frasi ed espressioni per descrivere semplici aspetti riguardanti la sfera personale e quotidiana, usando il tempo passato, il futuro e il condizionale. • Eseguire compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. • Partecipare a brevi conversazioni, riconoscendo l'opinione dell'interlocutore e argomentando ed esponendo in modo semplice il punto di vista personale.

LINGUA INGLESE

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Primaria classi I - II	Scuola Primaria classi III - IV	Scuola Primaria classe V	Secondaria 1° grado classi I - II	Secondaria 1° grado classe III
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Abbinare immagini e parole. • Leggere singole parole già note oralmente. • Leggere e comprendere semplici strutture. • Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e comprendere le parole e frasi principali all'interno di un contesto. • Leggere e comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi testi. • Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi brevi e semplici di vario tipo, accompagnati da supporti visivi. • Eeguire la lettura ad alta voce di testi noti. • Individuare nei testi nomi familiari, parole e frasi basilari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. • Leggere in modo espressivo semplici testi descrittivi rispettando ritmo, intonazione e fonetica. • Intuire il significato di un termine non noto in base al contesto. • Comprendere testi brevi e semplici (ad esempio cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi anche accompagnati da supporti audio visivi).. • Riconoscere nomi e parole familiari ed espressioni elementari che ricorrono su semplici avvisi nelle situazioni quotidiane più comuni. • Comprendere semplici testi descrittivi relativi ad argomenti quotidiani (scuola, vacanze, passatempi, propri gusti). • Comprendere il contenuto di materiale informativo semplice e di descrizioni brevi e facili anche con il supporto di immagini. • Comprendere e seguire istruzioni/indicazioni scritte brevi e semplici (ad esempio: ricette e indicazioni stradali). 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo testi relativi alle situazioni quotidiane rispettando ritmo, intonazione e fonetica. • Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi d'uso quotidiano (annunci, prospetti, opuscoli, menù, orari) e in lettere/mail personali. • Leggere testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornali e/o riviste) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. • Leggere e capire cartelli, istruzioni ed avvisi d'uso corrente in luoghi pubblici (strade, ristoranti, stazioni ferroviarie, telefoni pubblici). • Riconoscere le tesi esposte e l'opinione dell'autore. • Riflettere sulla tesi centrale di un breve testo argomentativo ed esprimere semplici giudizi.

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Primaria classi I - II	Scuola Primaria classi III - IV	Scuola Primaria classe V	Secondaria 1° grado classi I - II	Secondaria 1° grado classe III
S C R I V E R E	<ul style="list-style-type: none"> • Copiare parole conosciute e brevi frasi. • Scrivere brevi messaggi associati ad immagini o schede didattiche. • Completare e ricomporre parole in forma scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in modo autonomo parole familiari. • Scrivere brevi e semplici messaggi: saluti, auguri, cartoline. • Scrivere semplici e brevi testi relativi ad argomenti personali. • Completare tabelle, griglie, crosswords, moduli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in modo autonomo parole familiari. • Produrre messaggi significativi semplici (biglietti, brevi lettere personali) anche utilizzando uno schema-guida fornito dall'insegnante. • Scrivere semplici testi relativamente ad argomenti personali. • Completare giochi linguistici (wordsearch, wordsnak e, scrambled words, crosswords). 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre messaggi, brevi lettere e cartoline dalle vacanze utilizzando espressioni e frasi semplici collegate da semplici connettori su argomenti noti anche utilizzando degli strumenti telematici. • Scrivere frasi e dialoghi semplici di argomento immediato: nome, età, provenienza e nazionalità. • Redigere un testo informale, ad esempio una e-mail, a proposito della famiglia e scrivere in modo semplice un breve testo descrittivo della propria casa. • Illustrare la routine quotidiana ed esprimere le proprie preferenze personali a proposito dello sport, delle discipline scolastiche, della musica e del cinema. • Scrivere un testo breve a proposito del tempo libero e delle proprie abilità, descrivere in modo semplice se stessi e l'abbigliamento. • Scrivere un breve brano su un personaggio famoso. • Comporre un breve riassunto della trama di un film ed esprimere la propria preferenza.. • Scrivere in maniera semplice le regole per un corretto comportamento stradale, descrivere sommariamente la propria città coi luoghi di interesse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre brevi testi scritti di varia tipologia e genere, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana anche utilizzando degli strumenti multimediali. • Trasferire in elementi paratestuali, (schemi, grafici, disegni, ecc.), testi scritti in lingua inglese a proposito della sfera personale e della quotidianità.

LINGUA INGLESE

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Primaria classi I - II	Scuola Primaria classi III - IV	Scuola Primaria Classe V	Secondaria 1° grado classi I - II	Secondaria 1° grado classe III
R I F L E T T E R E S U L L A L I N G U A	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere ed usare correttamente il pronome personale I. ● Riconoscere ed usare il singolare e il plurale dei nomi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il presente dei verbi "to be", "to have", "can", "like". ● Conoscere gli articoli determinativi e indeterminativi. ● Conoscere nella frase la posizione degli aggettivi rispetto ai nomi. ● Conoscere e scrivere correttamente i numeri ordinali. ● Individuare nella frase i nomi e conoscere alcuni plurali irregolari. ● Conoscere le Question words (What ,Where). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare nelle frasi i nomi e conoscere i principali plurali irregolari. ● Conoscere gli articoli determinativi e dimostrativi. ● Conoscere e scrivere correttamente i numeri cardinali e riconoscere gli ordinali. ● Conoscere le preposizioni di luogo e gli avverbi di tempo. ● Conoscere ed utilizzare gli aggettivi possessivi (my – your). ● Conoscere ed utilizzare il GENITIVO SASSONE. ● Conoscere le QUESTION WORDS (What-Why-How-Where). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche della comunicazione. ● Riflettere sulle strutture morfologiche della lingua; <u>in particolare</u>: <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'uso dell'infinito e dell'imperativo; - Individuare nella frase i nomi e conoscere i principali plurali irregolari; - Conoscere i pronomi personali soggetto ed oggetto della frase; <ul style="list-style-type: none"> - Imparare le categorie di parole che vanno scritte sempre con la lettera maiuscola; - Conoscere gli articoli determinativi, indeterminativi e partitivi; - Conoscere nella frase la posizione degli aggettivi rispetto ai nomi; ● Conoscere e scrivere correttamente i numeri ordinali e cardinali; ● Conoscere ed utilizzare correttamente le preposizioni di luogo e gli avverbi di tempo; ● Conoscere ed utilizzare gli aggettivi possessivi, ● Conoscere ed utilizzare il GENITIVO SASSONE; ● Conoscere ed utilizzare le QUESTION WORDS ((What, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Operare semplici confronti tra la lingua italiana e le altre lingue comunitarie studiate; ● Conoscere e applicare tecniche di coesione-coerenza del testo; ● Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche apprese in contesti noti e nuovi se guidati; ● Riflettere sulle strutture morfologiche della lingua; <u>in particolare</u>: ● Conoscere e saper utilizzare il FUTURO con GOING TO e WILL nella forma affermativa, negativa ed interrogativa. ● Conoscere ed utilizzare i MODALI WILL, MAY e MIGHT. ● Conoscere ed usare il PRESENT PERFECT nella forma affermativa, negativa ed interrogativa. ● Conoscere ed utilizzare il PRESENT PERFECT ed utilizzarlo con gli avverbi JUST, ALREADY, YET, e le preposizioni FOR e SINCE. ● Conoscere e usare il PARTICIPIO PASSATO dei verbi regolari ed irregolari. ● Conoscere e distinguere l'uso

R
I
F
L
E
T
T
E
R
E

S
U
L
L
A

L
I
N
G
U
A

- **Conoscere** i pronomi personali soggetto.
- **Conoscere** i verbi TO BE – TO HAVE – CAN – LIKE nelle forme affermativa, negativa, interrogativa (relativamente al pronome soggetto you)

- Where, When, Why, Which, Who, How often);
- **Utilizzare** i pronomi personali soggetto;
 - **Conoscere ed utilizzare** i verbi TO BE – TO HAVE – CAN – LIKE nelle forme affermativa, negativa, interrogativa;
 - **Utilizzare i verbi al PRESENTE SEMPLICE** nella forma affermativa, negativa ed interrogativa e relative variazioni ortografiche;
 - **Conoscere ed utilizzare il PRESENTE PROGRESSIVO**, come si forma ed utilizzarlo correttamente sia con significato di azione immediata sia con significato di futuro programmato e relative variazioni ortografiche;
 - **Conoscere ed utilizzare il PASSATO SEMPLICE** dei verbi regolari e irregolari, come si forma ed utilizzarlo correttamente nelle forme affermativa, negativa, interrogativa con le relative variazioni ortografiche;
 - **Conoscere** la pronuncia del Passato Semplice dei verbi regolari;
 - **Pronunciare** correttamente i suoni della lingua inglese rispettando il ritmo e l'intonazione delle frasi;
 - **Conoscere** come si formano le SHORT ANSWERS;

- del PRESENT PERFECT e del PAST SIMPLE.
- **Conoscere** l'uso dei PRONOMI RELATIVI.
 - **Conoscere ed utilizzare** il PAST CONTINUOUS nella forma affermativa, negativa ed interrogativa.
 - **Conoscere ed usare** il verbo modale SHOULD nella forma affermativa, interrogativa e negativa.
 - **Conoscere** il periodo ipotetico di grado zero, 1° tipo e 2° tipo.
 - **Conoscere** la forma passiva del PRESENTE SEMPLICE e del PASSATO SEMPLICE;
 - **Conoscere ed usare** i connettori, gli avverbi gli indicatori di causalità, temporalità e possibilità;
 - **Conoscere l'uso** del DISCORSO DIRETTO ed INDIRETTO.

<p style="text-align: center;">R I F L E T T E R E</p> <p style="text-align: center;">S U L L A</p> <p style="text-align: center;">L I N G U A</p>				<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le QUESTION TAGS; ● Conoscere gli avverbi di modo regolari, irregolari e le relative variazioni ortografiche; ● Conoscere l'uso di HOW + aggettivo (How long, How big, How far...); ● Conoscere e saper utilizzare i sostantivi numerabili e non numerabili; ● Conoscere ed utilizzare i partitivi SOME, ANY, A LOT OF, MUCH, MANY; ● Conoscere l'uso di HOW MUCH, HOW MANY, A LITTLE, A FEW; ● Conoscere e saper utilizzare SOME, ANY, NO, EVERY e loro composti; ● Conoscere ed utilizzare i verbi modali MUST, HAVE TO nella forma affermativa e negativa; ● Conoscere la costruzione dei verbi di sentimento; ● Conoscere ed utilizzare il COMPARATIVO (di maggioranza e di uguaglianza) e il SUPERLATIVO degli aggettivi (monosillabici, bisillabici, plurisillabici ed irregolari). ● Analizzare e riflettere sulle funzioni linguistico comunicative; ● Usare consapevolmente strumenti di consultazione (ad 	
--	--	--	--	---	--

				<p>esempio glossari e dizionari bilingui)</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche apprese in contesti noti e nuovi se guidati;● Operare semplici confronti tra lingua italiana e le altre lingue comunitarie studiate.	
--	--	--	--	--	--

LINGUA FRANCESE

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Secondaria 1° grado classi I - II	Scuola Secondaria 1° grado classe III
A S C O L T A R E	<ul style="list-style-type: none"> * Mettere in relazione grafemi e fonemi, associando semplici parole e frasi al rispettivo suono. * Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio utilizzando ritmi, accenti, curve prosodiche. * Cogliere il senso del messaggio in semplici dialoghi orali relativi ad argomenti riguardanti la famiglia, la descrizione fisica, le attività quotidiane. * Comprendere semplici consegne orali ed attivare comportamenti adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> * Cogliere il senso del messaggio in dialoghi più complessi relativi ad argomenti riguardanti la descrizione di personaggi celebri, la sfera personale e le abitudini di un adolescente (preferenze culinarie, modo di vestire, tempo libero, regali da ricevere e da fare). * Comprendere le informazioni chiave di un testo orale su argomenti non noti anche in maniera guidata. * In una situazione dialogica o di comunicazione orale programmata e su argomenti noti identificare e confrontare opinioni e punti di vista dei parlanti.
P A R L A R E	<ul style="list-style-type: none"> * Interagire con uno o più interlocutori su argomenti trattati in classe * Chiedere e parlare di abitudini, di condizioni di salute e di tempo. * Memorizzare e ripetere con la giusta intonazione canzoni di varia natura (filastrocche, canzoni di Natale...). * Sapere esprimere le proprie preferenze, chiedere informazioni per orientarsi in una città. * Parlare del proprio vissuto sia scolastico che extra-scolastico utilizzando come tempi il presente e i gallicismi. Riprodurre brevi testi dialogati drammatizzandoli ed usando la corretta pronuncia. * Partecipare attivamente alle conversazioni * Sapere parlare di personaggi famosi al presente. * Sapere inventare un semplice dialogo partendo da un esempio di dialogo precedentemente proposto per iscritto dal docente 	<ul style="list-style-type: none"> * Parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri facendo uso di un lessico e di forme note. * Relazionare su alcuni temi di civiltà francese e sapere confrontare i diversi stili di vita tra le due civiltà. * Sapere parlare di personaggi famosi utilizzando il passato prossimo. * Interagire negli scambi comunicativi rispettando regole d'intervento, chiarezza e pertinenza. * Riferire con parole proprie il contenuto di testi letti o ascoltati. * Recitare semplici testi teatrali, dialoghi, poesie con corretta dizione e buona espressione. * Sapere esprimere le proprie preferenze sulla scelta dell'indirizzo di studio alle superiori motivando le proprie scelte.
L E G G E R E	<ul style="list-style-type: none"> * Comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore * Intuire il significato di un termine non noto in base al contesto ed utilizzare il dizionario bilingue se necessario * Leggere in forma guidata testi di cultura generale e brevi testi di diversa natura. 	<ul style="list-style-type: none"> * Saper individuare in testi letti un po' più complessi il senso globale del messaggio. * Comprendere testi descrittivi, lettere, e-mail, testi espositivi per poi ricavarne le informazioni utili a domande di comprensione del testo stesso.

LINGUA FRANCESE

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Secondaria 1° grado classi I - II	Scuola Secondaria 1° grado classe III
S C R I V E R E	<p>*Produrre semplici testi scritti adeguati agli scopi e ai destinatari.</p> <p>*Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche della seconda lingua comunitaria.</p> <p>*Utilizzare un linguaggio ed un registro appropriati alla situazione affrontata.</p> <p>* Scrivere un breve brano su un personaggio famoso sotto forma di dialogo applicando la regola di C'est / Il est (C'est un homme ou c'est une femme ?).</p> <p>* Descrivere se stessi, la propria famiglia, il migliore amico. Specificare che cosa si fa durante il tempo libero.</p>	<p>*Ricericare materiali e fonti da utilizzare nello sviluppo di un argomento di civiltà affrontato in classe</p> <p>*Riconoscere e riprodurre le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta</p> <p>*Organizzare testi mono/pluri tematici articolati anche in forma multimediale</p> <p>* Produrre testi scritti di varia tipologia e genere, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana, utilizzando un lessico ricco ed appropriato così come i diversi tempi e modi verbali (indicativo/condizionale/ gallicismes).</p>
R I F L E T T E R E SULLA LINGUA	<p>*Riflettere sulle strutture morfologiche della lingua francese.</p> <p>*Operare semplici confronti tra lingua italiana e lingua francese :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduzione di è e di c'è e ci sono : Il est/ C'est/ Il y a • Qu'est-ce que c'est ? e Qui est-ce? Utilizzati all'orale sia per un singolare che per un plurale diversamente dalla risposta : C'est/ Ce sont: <p>* Riflettere sull'utilizzo dei « gallicismes » : passé récent (venir de + infinitif); présent progressif (être en train de + infinitif) ; futur proche (aller + infinitif).</p> <p>* Utilizzare correttamente i verbi « jouer » e « faire » nella loro eccezione di suonare o giocare il primo e di praticare uno sport nel secondo caso in quanto sempre seguiti in francese dalla preposizione articolata.</p>	<p>*Riflettere sull'utilizzo in francese del partitivo soprattutto nell'ambito culinario cioè quando si vuole esprimere una quantità non ben definita, utilizzo che accompagna spesso il verbo "manger", "boire" ma anche gli avverbi di quantità (peu de, assez de, beaucoup de). Applicare la regola della frase negativa che vuole il "de" semplice qualunque sia il genere e il numero del sostantivo utilizzato nella frase affermativa.</p> <p>* Sapere applicare la regola dell'accordo del participio passato con il passato prossimo. Riflettere sul posto del complemento oggetto diretto quando si usa l'ausiliare avere perché in tal caso in francese il participio passato non è mai invariabile.</p>

STORIA

NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità
<p>ORGANIZZATORI COGNITIVI SPAZIO-TEMPORALI</p> <p>I localizzatori spazio temporali</p> <p>La successione</p> <p>La durata</p> <p>La contemporaneità</p> <p>La periodizzazione</p> <p>La misura del tempo</p> <p>Strumenti di misura del tempo</p> <p>I nessi logici</p>	<p>* Raccontare di sé e del proprio mondo di esperienze attraverso le parole e le immagini.</p> <p>* Individuare fenomeni che si ripetono con regolarità</p> <p>riconoscendone i simboli caratteristici(cale ndario del giorno, del mese, delle stagioni).</p>	<p>* Raccontare fatti ed esperienze con i giusti connettivi logici e temporali.</p> <p>* Conoscere strumenti di misura del tempo (es. l'orologio,il calendario,...).</p> <p>* Utilizzare tabelle e grafici temporali per collocare il presente e il passato di fatti esperibili.</p> <p>* Individuare rapporti di causa – effetto.</p>	<p>* Padroneggiare gli indicatori temporali per orientarsi nel tempo.</p> <p>* Leggere tabelle temporali.</p> <p>* Usare la linea del tempo per collocare fatti in successione cronologica.</p> <p>* Individuare rapporti di causa-effetto.</p>	<p>* Individuare fenomeni di lunga durata, mutamenti e permanenze.</p> <p>* Leggere tabelle temporali.</p> <p>* Usare la linea del tempo per collocare fatti in successione diacronica e sincronica.</p> <p>* Costruire tabelle temporali.</p> <p>* Individuare rapporti di causa-effetto.</p>	<p>* Saper ordinare gli eventi in senso cronologico.</p> <p>* Utilizzare il concetto di data convenzionale.</p> <p>* Analizzare un fenomeno nella dimensione diacronica e sincronica.</p> <p>* Utilizzare e costruire linee del tempo usando unità grafiche adeguate.</p> <p>* Costruire grafici e mappe spazio – temporali per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>* Individuare rapporti di causa-effetto.</p> <p>* Identificare nelle carte storiche le modificazioni territoriali degli Stati.</p>	<p>* Saper ordinare gli eventi in senso cronologico.</p> <p>* Utilizzare il concetto di data convenzionale.</p> <p>* Analizzare un fenomeno nella dimensione diacronica e sincronica.</p> <p>* Utilizzare e costruire linee del tempo usando unità grafiche adeguate.</p> <p>* Costruire grafici e mappe spazio – temporali per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>* Individuare rapporti di causa-effetto.</p> <p>* Identificare nelle carte storiche le modificazioni territoriali degli Stati.</p>

STORIA

NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità
<p>LE FONTI</p> <p>Testimonianze dirette ed indirette</p> <p>Tipologie diverse di fonti</p>	<p>* Individuare le tracce del proprio passato e usarle come fonti per ricavare conoscenze di sé e della comunità di appartenenza.</p> <p>* Verbalizzare l'esperienza vissuta.</p> <p>* Saperla rappresentare col disegno.</p> <p>* Saperla ricostruire con le immagini.</p>	<p>* Riconoscere le tracce del proprio passato personale.</p> <p>* Ricostruire esperienze vissute attraverso l'uso di fonti diverse.</p> <p>* Avviare la prima discriminazione tra fonte orale e materiale.</p>	<p>* Discriminare le diverse tipologie di fonti.</p> <p>* Ricavare informazioni da fonti diverse.</p>	<p>* Ricavare informazioni da fonti diverse: scritte, orali, materiali, museali, iconografiche.</p> <p>* Utilizzare vari tipi di fonte.</p>	<p>* Utilizzare vari tipi di fonte per ricostruire il passato.</p> <p>* Saper distinguere la fonte più adeguata ad affrontare lo studio di un determinato argomento.</p> <p>* Saper ricavare informazioni dalle fonti studiate.</p>	<p>* Utilizzare vari tipi di fonte per ricostruire il passato.</p> <p>* Saper distinguere la fonte più adeguata ad affrontare lo studio di un determinato argomento.</p> <p>* Saper ricavare informazioni dalle fonti studiate.</p>
	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità
<p>I QUADRI DI CIVILTA'</p> <p>I gruppi umani; Evo Antico; E. Moderno; E. contemporaneo: Organizzazione sociale, politica e culturale umana nel mondo</p>			<p>* Conoscere gli elementi fondamentali di un periodo storico e saperli raccontare.</p>	<p>* Conoscere gli elementi fondamentali di un periodo storico e saperli esporre con il linguaggio adeguato.</p>	<p>* Conoscere gli elementi fondamentali di un periodo storico.</p> <p>* Saper esporre le conoscenze con il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>* Confrontare diversi periodi storici sulla base di indicatori dati: organizzazione politica, economica, sociale, amministrativa, religiosa.</p> <p>* Saper esporre le conoscenze col linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>* Conoscere le caratteristiche essenziali e peculiari dell'età contemporanea.</p> <p>* Confrontare diversi periodi storici sulla base di indicatori dati: organizzazione politica, economica, sociale, amministrativa, religiosa.</p> <p>* Saper esporre le conoscenze col linguaggio specifico della disciplina.</p>

STORIA

<p><u>I contenuti essenziali</u></p>	<p>Infanzia</p>	<p>Classi I - II Primaria</p>	<p>Classi III - IV Scuola Primaria</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'origine del mondo e i cambiamenti climatici - Dalla comparsa degli Ominidi al Sapiens Sapiens - Il Nomadismo e la diffusione dei gruppi umani sulla terra - Il Paleolitico - Il Neolitico e le grandi scoperte - Le civiltà dei fiumi - Le civiltà dei mari 	<p>Classe V Scuola Primaria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le civiltà italiche - I Romani dalla Repubblica all'Impero - La crisi dell'Impero e le invasioni barbariche - La Cristianizzazione dell'Impero 	<p>Classi I - II Secondaria 1° grado</p> <p>Caratteristiche essenziali e peculiari dei gruppi umani: nella Preistoria, nelle prime civiltà fluviali e marittime, nelle civiltà greca e romana.</p> <p>Alto Medioevo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caduta dell'Impero Romano d'Occidente - Origine dei nuovi stati romano-barbarici e loro evoluzione - Nascita e affermazione dell'impero carolingio. - La civiltà islamica <p>Basso Medioevo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rinascita dopo il 1000. - Feudalesimo: - Comuni, Impero e Chiesa, Crociate. <p>La fine del Medioevo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Signorie, Umanesimo e Rinascimento. <p>Età Moderna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoperte geografiche - Riforma e Controriforma - Dall'Assolutismo alle Rivoluzioni: assolutismo francese, monarchia parlamentare inglese, Illuminismo, rivoluzione americana, rivoluzione francese e periodo napoleonico 	<p>Classe III Secondaria 1° grado Età contemporanea</p> <ul style="list-style-type: none"> - Restaurazione - Risorgimento e rivoluzioni del '48 - Formazione dello Stato italiano - Seconda fase della Rivoluzione industriale - Imperialismo e colonialismo - Prima guerra mondiale - Età dei totalitarismi - Seconda guerra mondiale - Secondo dopoguerra - Guerra fredda - Ultimi conflitti

STORIA

NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classi III Secondaria 1° grado
	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità
<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <p>I principali documenti a garanzia dei diritti e dei doveri della persona</p> <p>Comportamenti responsabili nel gruppo dei pari e nel contesto relazionale</p>	<p>* Portare a termine un compito assegnato.</p> <p>* Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé.</p> <p>* Rispettare le principali regole del vivere insieme.</p>	<p>* Eseguire puntualmente gli incarichi dati.</p> <p>* Rispettare il proprio turno.</p> <p>* Accettare il punto di vista altrui.</p> <p>* Curare l'ordine del materiale proprio e rispettare quello degli altri.</p> <p>* Rispettare arredi e ambienti di vita relazionale.</p>	<p>* Saper assumere ruoli diversi nel gruppo.</p> <p>* Maturare comportamenti responsabili e partecipativi nei contesti di relazione.</p>	<p>* Maturare comportamenti responsabili e partecipativi nei contesti di relazione.</p> <p>* Conoscere i diritti a garanzia e tutela dei bambini.</p> <p>* Conoscere la forma amministrativa dello Stato italiano</p>	<p>* Maturare comportamenti responsabili e partecipativi nei contesti di relazione.</p> <p>* Conoscere struttura e competenze degli Enti locali.</p> <p>* Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>* Conoscere l'organizzazione dello Stato italiano.</p> <p>* Conoscere strutture e competenze degli organismi internazionali europei.</p>	<p>* Maturare comportamenti responsabili e partecipativi nei contesti di relazione ed apprezzare il valore delle regole nell'ambiente scolastico e nel gruppo dei pari.</p> <p>* Conoscere le fasi costitutive della Costituzione italiana e la sua struttura.</p> <p>* Conoscere organizzazioni di tipo sociale, politico, economico incontrate nel percorso scolastico.</p> <p>* Conoscere strutture e competenze degli organismi internazionali.</p>

GEOGRAFIA

NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità
<p style="text-align: center;">ORGANIZZATORI COGNITIVI SPAZIO-TEMPORALI</p> <p>I localizzatori spazio-temporali</p> <p>L'orientamento</p>	<p>* Orientarsi negli spazi scolastici interni ed esterni in base ad un punto di riferimento.</p> <p>* Individuare e rappresentare i rapporti topologici.</p>	<p>* Utilizzare gli organizzatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti.</p> <p>* Orientarsi usando punti di riferimento.</p>	<p>* Orientarsi su una carta usando i punti cardinali.</p> <p>* Orientarsi usando punti di riferimento.</p>	<p>* Orientarsi su una carta usando i punti cardinali.</p> <p>* Localizzare la posizione di elementi fisici e politici sulla carta.</p>	<p>* Conoscere i punti cardinali, le coordinate geografiche e sapersi orientare su una carta.</p>	<p>* Conoscere le principali forme di rappresentazione del territorio.</p>
<p style="text-align: center;">STRUMENTI E METODI DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO GEOGRAFICO</p> <p>La simbologia non convenzionale e convenzionale</p> <p>Tipologie di rappresentazione</p>	<p>*Manipolare e conoscere i materiali per classificarli, seriarli, e raggrupparli in base a criteri dati.</p> <p>*Leggere e realizzare semplici percorsi o mappe.</p>	<p>*Rappresentare e collocare oggetti nello spazio conosciuto.</p> <p>* Rappresentare lo spazio conosciuto con mappe e simboli condivisi.</p>	<p>* Riconoscere la simbologia convenzionale e internazionale.</p> <p>* Leggere le rappresentazioni cartografiche.</p> <p>* Comprendere il significato della riduzione in scala.</p>	<p>* Leggere grafici, tabelle, carte geografiche utilizzando la simbologia convenzionale ed internazionale.</p>	<p>* Leggere e interpretare vari tipi di grafici e carte geografiche utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, coordinate geografiche, simbologia.</p> <p>* Produrre carte e grafici di vario tipo.</p>	<p>* Analizzare, interpretare, confrontare carte geografiche, carte tematiche, grafici, immagini, dati statistici.</p> <p>* Produrre carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi e grafici.</p>

GEOGRAFIA

NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità
<p style="text-align: center;">PAESAGGIO REGIONE TERRITORIO</p> <p>Paesaggi naturali e loro caratteristiche</p> <p>Aspetti socio-economici e culturali in particolare degli Stati europei e delle Regioni italiane</p> <p>Gli organismi internazionali</p> <p>Rapporti fra l'Uomo e territorio</p>	<p>* Osservare ed esplorare gli ambienti di relazione.</p>	<p>* Riconoscere gli elementi caratteristici di un paesaggio naturale ed antropico.</p> <p>* Rappresentare e descrivere uno spazio naturale od organizzato nei suoi elementi essenziali.**</p>	<p>* Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi.</p> <p>* Conoscere le principali risorse economiche del territorio italiano.</p> <p>* Confrontare e descrivere gli elementi fisici e antropici di paesaggi diversi.</p> <p>* Leggere informazioni da grafici e tabelle.</p>	<p>* Conoscere le caratteristiche fisiche delle Regioni italiane.</p> <p>* Conoscere le caratteristiche antropiche del territorio italiano.</p> <p>* Conoscere l'ordinamento amministrativo dello stato italiano: Regione, Provincia, Comune.</p> <p>* Leggere ed interpretare informazioni da grafici e tabelle.</p> <p>* Esporre le conoscenze utilizzando il lessico appropriato.</p>	<p>* Conoscere gli elementi che caratterizzano un territorio, un ambiente naturale.</p> <p>* Conoscere la morfologia, l'idrografia, i climi e gli ambienti naturali dell'Europa.</p> <p>* Conoscere l'articolazione politica dell'Europa.</p> <p>* Conoscere i principali elementi fisici ed antropici degli Stati europei ed il loro grado di sviluppo economico.</p> <p>* Identificare analogie e differenze tra Italia ed Europa (paesaggio, territorio, istituzioni).</p> <p>* Conoscere la storia e le istituzioni dell'Unione Europea.</p>	<p>* Mettere in relazione fattori climatici, risorse, aspetti fisici con fattori socio-economici e culturali in un territorio.</p> <p>* Individuare connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche anche in senso diacronico.</p> <p>* Conoscere aspetti fisici, socio-economici, culturali dei continenti extraeuropei.</p> <p>* Presentare uno Stato del mondo operando confronti con altri Stati.</p> <p>* Presentare un tema o un problema del mondo di oggi utilizzando schemi di sintesi, carte di vario tipo, grafici, immagini.</p>

GEOGRAFIA

NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità
<p style="text-align: center;">Tutela dell'ambiente e valorizzazione del territorio</p> <p>* La tutela ambientale</p> <p>* La gestione responsabile delle risorse</p>	<p>* Riconoscere nel proprio ambiente di vita le relazioni fra spazi esterni ed interni.</p>	<p>* Riconoscere funzioni e regole d'uso di spazi e ambienti conosciuti.</p>	<p>* Individuare aspetti dell'interazione uomo-ambiente.</p> <p>* Individuare problemi relativi alla salvaguardia del patrimonio naturale e proporre soluzioni.</p>	<p>* Individuare aspetti dell'interazione uomo-ambiente.</p> <p>* Individuare problemi relativi alla salvaguardia del patrimonio naturale e proporre soluzioni.</p>	<p>* Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio utilizzando carte e immagini.</p> <p>* Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale dell'Europa.</p>	<p>* Conoscere le più gravi emergenze ambientali.</p>

RELIGIONE

NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di 1° grado
Conoscenze	<i>Abilità</i>	<i>Abilità</i>	<i>Abilità</i>
Le domande di senso; Religiosità e religione.	*Attraverso l'osservazione del mondo circostante scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura, come dono dell'amore di Dio ed imparare a rispettarle.	* Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo.	* Riconoscere vari tipi di religione. * Essere aperti al trascendente, interrogarsi e porsi domande di senso, *Saper cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.
Il comandamento dell'amore in tutte le sue declinazioni (amicizia; eros; agape, ecc.) come misura di tutte le cose.	* Attraverso l'ascolto di episodi significativi della vita di Gesù, conoscere la sua persona, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato ed il suo messaggio di amore.	* Riconoscere gli effetti del comandamento dell'amore, attraverso la lettura delle pagine evangeliche inerenti ai miracoli operati da Gesù Cristo, ai suoi insegnamenti, dalla lettura degli Atti degli Apostoli, che furono impegnati nella costruzione della prima Chiesa e dalla lettura delle testimonianze di significativi uomini del nostro tempo.	* Percepire l'esistenza di valori religiosi, identificarli in un testo o in una situazione esperienziale; in una testimonianza di vita. * Leggere e comprendere documenti cogliendone il pieno significato.
Il Decalogo; Il senso del Decalogo; Le Beatitudini, come scelta di vita	* Scoprire gli insegnamenti di Gesù attraverso il Discorso della Montagna.	* Riconoscere l'alleanza biblica tra Dio e l'uomo come patto di amicizia e di fedeltà e valutare i Dieci Comandamenti come espressione della volontà di Dio per la felicità dell'uomo. * Riconoscere nelle Beatitudini la strada verso la santità.	* Riconoscere l'esistenza di valori spirituali; individuare l'importanza dei valori religiosi nella vita quotidiana.
Domande e risposte; Il dialogo ecumenico ed interreligioso	* Attraverso i pensieri ed i vissuti personali, scoprire un significato che va oltre l'esperienza stessa, intuendone il senso religioso e dando risposta ai "perché". * Conoscere per accogliere, rispettare e collaborare.	* Scoprire che le risposte della Bibbia alle domande possono essere confrontate con quelle delle principali religioni non cristiane, trovando riferimenti comuni e stimare il dialogo come pratica di pace.	* Essere capaci di riflettere su interrogativi esistenziali. * Conoscere per accogliere, rispettare e collaborare con l'altro da sé, senza dimenticare la propria identità.

MATEMATICA

NUCLEI DI PROCESSO	Infanzia	Primaria Classi I - II	Primaria Classi III - IV	Primaria Classe V
MISURARE	<ul style="list-style-type: none"> *Individuare negli oggetti alcune grandezze misurabili. *Compiere semplici confronti. *Ordinare grandezze. 	<ul style="list-style-type: none"> *Individuare in oggetti e fenomeni alcune grandezze misurabili. *Compiere confronti, ordinare grandezze. *Effettuare misure per conteggio di grandezze discrete. *Effettuare misure di grandezze continue ed esprimerle secondo unità di misure arbitrarie. 	<ul style="list-style-type: none"> *Analizzare oggetti e fenomeni individuando in esse grandezze misurabili. *Comprendere i concetti di grandezza e di unità di misura. *Effettuare misure dirette e indirette ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali. *Convertire misure espresse in multipli e sottomultipli. 	<ul style="list-style-type: none"> *Analizzare oggetti e fenomeni individuando in essi grandezze misurabili. *Comprendere i concetti di grandezza e di unità di misura. *Effettuare misure dirette e indirette ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali. *Convertire misure espresse in multipli e sottomultipli. *Riconoscere e utilizzare espressioni equivalenti delle misure di una stessa grandezza. *Utilizzare unità di misura quadrate.
ARGOMENTARE E CONGETTURARE	<ul style="list-style-type: none"> *Effettuare semplici osservazioni. *Descrivere in modo chiaro esperienze vissute. *Effettuare e motivare semplici scelte in contesti concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> *Individuare e descrivere regolarità in semplici contesti concreti. *Utilizzare correttamente i connettivi logici. *Produrre semplici congetture. *Verificare attraverso l'esperienza le congetture prodotte. *Motivare e giustificare in modo semplice le proprie scelte. 	<ul style="list-style-type: none"> *Individuare e descrivere regolarità in contesti concreti. *Produrre semplici congetture. *Verificare attraverso l'esperienza le congetture prodotte. *Giustificare le proprie idee durante una discussione matematica con semplici argomentazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> *Individuare e descrivere regolarità in contesti matematici e non. *Produrre semplici congetture. *Verificare e validare le congetture prodotte attraverso esempi, controesempi e argomentazioni. *Giustificare le proprie idee in ambito matematico e non, attraverso un linguaggio sempre più appropriato e specifico.

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria
PORSI E RISOLVERE PROBLEMI	<p>*Individuare situazioni problematiche nell'esperienza quotidiana.</p> <p>*Formulare semplici ipotesi di soluzione a problemi concreti.</p> <p>*Rappresentare graficamente ipotesi di soluzioni.</p>	<p>*Individuare situazioni problematiche.</p> <p>*Riconoscere dati e richiesta.</p> <p>*Formulare e giustificare ipotesi di risoluzione.</p> <p>*Rappresentare problemi in modi diversi e in rappresentazioni matematiche.</p> <p>*Scegliere operazioni adatte alla soluzione.</p> <p>*Esporre chiaramente con parole, disegni, schemi il procedimento risolutivo.</p>	<p>*Riconoscere situazioni problematiche.</p> <p>*Individuare dati e richieste, espresse o nascoste.</p> <p>*Individuare dati inutili, dati mancanti, dati contraddittori.</p> <p>*Rappresentare in vari modi (verbale, iconico, simbolico) la situazione problematica.</p> <p>*Individuare gli strumenti necessari alla risoluzione.</p> <p>*Scegliere in modo opportuno le azioni da compiere per la risoluzione di un problema(operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici..).</p> <p>*Esporre chiaramente il procedimento risolutivo seguito.</p>	<p>*Riconoscere situazioni problematiche.</p> <p>*Individuare dati e richieste, espresse o nascoste.</p> <p>*Individuare dati inutili, dati mancanti, dati contraddittori.</p> <p>*Rappresentare in vari modi (verbale, iconico, simbolico) la situazione problematica.</p> <p>*Individuare gli strumenti necessari alla risoluzione.</p> <p>*Scegliere in modo opportuno le azioni da compiere per la risoluzione di un problema (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici..).</p> <p>*Esporre chiaramente il procedimento risolutivo seguito.</p>

MATEMATICA

NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola Infanzia	PRIMARIA: classi I e II	PRIMARIA: classi III e IV	PRIMARIA: classe V
	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
<p style="text-align: center;">IL NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Numeri per contare ➤ Il nostro sistema di numerazione ➤ Gli insiemi numerici: naturali, interi, razionali, irrazionali, reali e loro rappresentazione grafica ➤ Le quattro operazioni elementari: significato, algoritmi, proprietà ➤ La divisibilità ➤ Aspetti storici 	<p>*Contare oggetti, saper togliere e aggiungere piccole quantità (fino e oltre il 10).</p> <p>*Riconoscere e confrontare semplici quantità.</p> <p>*Contare in senso progressivo fino e oltre il 10.</p> <p>*Rappresentare graficamente quantità fino e oltre il 10.</p>	<p>*Leggere e scrivere numeri naturali entro il 100 in base 10.</p> <p>*Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>*Confrontare e ordinare numeri usando la simbologia appropriata.</p> <p>*Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>*Riconoscere numeri pari e dispari.</p> <p>*Conoscere e applicare gli algoritmi delle 4 operazioni.</p> <p>*Applicare semplici strategie di calcolo mentale.</p> <p>*Memorizzare le tabelline.</p>	<p>*Comprendere differenza e significato di cifra e numero.</p> <p>*Leggere e scrivere numeri naturali in base 10, almeno nell'ordine delle migliaia.</p> <p>*Riconoscere il valore posizionale delle cifre e comprendere il significato della virgola.</p> <p>*Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli e divisori).</p> <p>*Conoscere e applicare gli algoritmi delle 4 operazioni con numeri naturali e decimali.</p> <p>*Stimare l'ordine di grandezza dei risultati.</p> <p>*Eseguire calcoli mentali applicando le proprietà delle operazioni.</p> <p>*Comprendere i significati delle frazioni (parti di un intero, parti di una collezione, operatori tra grandezze).</p>	<p>*Leggere e scrivere numeri naturali in base 10 anche oltre le migliaia.</p> <p>*Riconoscere il valore posizionale delle cifre e comprendere il significato della virgola.</p> <p>*Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi).</p> <p>*Consolidare gli algoritmi delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali.</p> <p>*Stimare l'ordine di grandezza dei risultati.</p> <p>*Eseguire calcoli mentali applicando le proprietà delle operazioni.</p> <p>* Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>* Comprendere i significati delle frazioni (parti di un intero, parti di una collezione, operatori tra grandezze).</p> <p>*Riconoscere scritture diverse dello stesso numero (frazione decimale, numero decimale).</p> <p>*Confrontare e ordinare frazioni.</p>

			<p>*Riconoscere scritture diverse dello stesso numero (frazione decimale, numero decimale). *Confrontare e ordinare frazioni.</p>	<p>* Utilizzare frazioni e percentuali per descrivere situazioni concrete. *Utilizzare e risolvere espressioni.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Numeri per misurare ➤ Dallo spazio al piano e viceversa ➤ Posizione e movimenti degli oggetti nello spazio e nel piano: aspetti topologici e simmetrie ➤ Figure geometriche nel piano e nello spazio ➤ Enti geometrici fondamentali e derivati ➤ Aspetti storici connessi 	<p>* Localizzare correttamente oggetti nello spazio anche con indicazioni verbali.</p> <p>*Eseguire, descrivere e rappresentare semplici percorsi.</p> <p>*Riconoscere e denominare le principali figure geometriche e tridimensionali.</p>	<p>*Localizzare oggetti nello spazio e nel piano usando correttamente i termini della topologia.</p> <p>*Eseguire, descrivere e rappresentare graficamente semplici percorsi, anche su tavola quadrettata, con parole e simboli appropriati.</p> <p>*Riconoscere e denominare figure geometriche piane e solide, nel mondo circostante e nel disegno, e classificarle in base ad alcune proprietà.</p> <p>*Riconoscere vari tipi di linee. *Eseguire e riconoscere semplici isometrie.</p>	<p>* Riconoscere e denominare i vari tipi di linee.</p> <p>*Utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità e parallelismo.</p> <p>*Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e figure.</p> <p>*Descrivere proprietà di figure con termini appropriati e definizioni e classificarle.</p> <p>*Individuare gli elementi significativi di una figura (lati, angoli, altezze) e misurarli.</p> <p>*Calcolare correttamente il perimetro delle figure geometriche.</p> <p>*Riconoscere figure equiscomponibili. *Individuare, effettuare e rappresentare isometrie.</p>	<p>*Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e figure.</p> <p>*Descrivere proprietà di figure con termini appropriati e definizioni e classificarle.</p> <p>*Costruire e disegnare con strumenti e modalità varie le principali figure geometriche.</p> <p>*Conoscere ed individuare gli enti geometrici fondamentali. *Calcolare correttamente perimetro e area delle figure geometriche.</p> <p>*Riconoscere figure equiscomponibili e usare il concetto di equiscomponibilità per la determinazione di aree.</p> <p>*Individuare, effettuare e rappresentare isometrie. *Riprodurre in scala un oggetto.</p>

MATEMATICA

NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria
	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
<p style="text-align: center;">RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le classificazioni ➤ Rappresentazioni di insiemi con diagrammi di vario tipo ➤ Le relazioni e loro rappresentazione (tabelle, frecce, piano cartesiano) ➤ Gli ordinamenti ➤ Aspetti storici connessi 	<ul style="list-style-type: none"> *Classificare oggetti in base a un attributo. *Ordinare fino a 5 elementi. *Riconoscere semplici ordinamenti. *Scoprire semplici relazioni tra oggetti e viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> *Classificare animali, oggetti,immagini,parole, numeri in base a uno o più attributi. *Rappresentare classificazioni in modo appropriato (Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati). *Riconoscere semplici ordinamenti. *Scoprire e rappresentare semplici relazioni tra oggetti, viventi, numeri, parole. 	<ul style="list-style-type: none"> *Classificare in base a uno o più attributi. *Realizzare adeguate rappresentazioni delle classificazioni. *In contesti diversi individuare, descrivere e costruire relazioni significative: analogie, differenze, regolarità. *Rappresentare relazioni tra oggetti, figure geometriche, dati numerici. *Ordinare elementi di un insieme numerico in base a un criterio. *Riconoscere ordinamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> *Classificare in base a uno o più attributi. *Realizzare adeguate rappresentazioni delle classificazioni. *In contesti diversi individuare, descrivere e costruire relazioni significative: analogie, differenze, regolarità. *Rappresentare relazioni tra oggetti, figure geometriche, dati numerici. *Ordinare elementi di un insieme numerico in base a un criterio. *Riconoscere ordinamenti.
NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria
	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
<p style="text-align: center;">DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'indagine statistica e i suoi elementi ➤ La media, la moda, la mediana 	<ul style="list-style-type: none"> *Raccogliere dati sul mondo circostante e organizzarli secondo semplici caratteristiche. *Effettuare semplici valutazioni di probabilità di eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> *Raccogliere dati su se stessi e sul mondo circostante e organizzarli secondo semplici caratteristiche. *Compiere semplici rilevamenti statistici e 	<ul style="list-style-type: none"> *Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari. *Classificare, organizzare, rappresentare dati mediante diagrammi, tabelle, grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> *Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari. *Classificare, organizzare, rappresentare dati mediante diagrammi, tabelle, grafici. *Osservare e descrivere grafici.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutazione di probabilità ➤ Tabelle e rappresentazioni grafiche ➤ Eventi certi, possibili, impossibili ➤ Aspetti storici connessi 		<p>rappresentarli mediante diagrammi di vario tipo.</p> <p>*In situazioni concrete utilizzare in modo coerente le espressioni :certo, incerto, possibile, impossibile.</p>	<p>*Osservare e descrivere grafici.</p> <p>*Utilizzare in modo coerente le espressioni: certo, incerto, possibile, impossibile.</p>	<p>*Conoscere e utilizzare moda, mediana, media aritmetica.</p> <p>*Riconoscere eventi certi, incerti, possibili, impossibili, equiprobabili, più probabili, meno probabili.</p>
---	--	--	---	--

MATEMATICA

NUCLEI DI PROCESSO	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
MISURARE	<p>*Comprendere i concetti di grandezza ed unità di misura.</p> <p>*Analizzare oggetti e fenomeni, scegliendo le unità e gli strumenti di misura appropriati alle grandezze da misurare.</p> <p>*Esprimere le misure in unità di misura del Sistema Internazionale, con relativi multipli e sottomultipli, utilizzando le potenze del 10 e le cifre significative.</p> <p>*Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto.</p> <p>*Valutare la significatività delle cifre del risultato di una data misura.</p> <p>*Effettuare semplici conversioni tra unità di misura, non solo in termini algoritmici, ma imparando anche a valutare la compatibilità del risultato ottenuto con le corrispondenti situazioni contingenti.</p>	<p>Comprendere i concetti di grandezza ed unità di misura.</p> <p>*Analizzare oggetti e fenomeni, scegliendo le unità e gli strumenti di misura appropriati alle grandezze da misurare.</p> <p>*Esprimere le misure in unità di misura del Sistema Internazionale, con relativi multipli e sottomultipli, utilizzando le potenze del 10 e le cifre significative.</p> <p>*Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto.</p> <p>*Valutare la significatività delle cifre del risultato di una data misura.</p> <p>*Effettuare semplici conversioni tra unità di misura, non solo in termini algoritmici, ma imparando anche a valutare la compatibilità del risultato ottenuto con situazioni concrete.</p>

MATEMATICA

NUCLEI DI PROCESSO	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
PORSI E RISOLVERE PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> * Riconoscere situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire. * Individuare dati eventualmente mancanti, superflui o contraddittori. * Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti che possono risultare utili alla costruzione di un modello risolutivo del problema. * Esporre chiaramente il procedimento risolutivo attuato e confrontarlo criticamente con altri eventuali procedimenti. * Realizzare formalizzazioni e possibili generalizzazioni del procedimento risolutivo attuato. * Valutare la compatibilità del risultato ottenuto con quello atteso, come strumento di feedback retroattivo finalizzato alla capacità di autocorrezione. * Comprendere l'importanza del porre e porsi quesiti di natura problematica, in modo da stimolare lo spirito critico ed autocritico. 	<ul style="list-style-type: none"> * Riconoscere situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire. * Individuare dati eventualmente mancanti, superflui o contraddittori. * Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti che possono risultare utili alla costruzione di un modello risolutivo del problema. * Esporre chiaramente il procedimento risolutivo attuato e confrontarlo criticamente con altri eventuali procedimenti. * Realizzare formalizzazioni e possibili generalizzazioni del procedimento risolutivo attuato. * Valutare la compatibilità del risultato ottenuto con quello atteso, come strumento di feedback retroattivo finalizzato alla capacità di autocorrezione. * Comprendere l'importanza del porre e porsi quesiti di natura problematica, in modo da stimolare lo spirito critico ed autocritico.

MATEMATICA

NUCLEI DI CONTENUTO	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
	Abilità	Abilità
<p style="text-align: center;">IL NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Numeri per contare ➤ Il nostro sistema di numerazione ➤ Gli insiemi numerici: naturali, interi, razionali, irrazionali, reali e loro rappresentazione grafica ➤ Le quattro operazioni elementari: significato, algoritmi, proprietà ➤ La divisibilità ➤ Aspetti storici connessi 	<ul style="list-style-type: none"> *Comprendere differenza e significato di cifra e numero. *Comprendere le caratteristiche di un sistema numerico, con particolare riferimento al sistema decimale posizionale. *Comprendere il significato di numero naturale ed intero. *Confrontare numeri naturali ed interi e rappresentarli geometricamente. *Risolvere problemi e calcolare semplici espressioni tra numeri naturali con le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione ed elevamento a potenza. *Determinare multipli e divisori di un numero; individuare multipli e divisori comuni a due o più numeri naturali. *Comprendere il significato della frazione come operatore. *Comprendere il significato dell'operazione di estrazione di radice come inversa dell'elevamento a potenza. *Comprendere il significato di numero razionale ed irrazionale. *Confrontare numeri razionali e rappresentarli geometricamente. *Riconoscere i diversi tipi di scrittura di uno stesso numero razionale (decimale, frazionaria, percentuale). *Risolvere problemi e calcolare semplici espressioni con numeri razionali ed irrazionali con le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione ed elevamento a potenza. *Comprendere i concetti di rapporto e proporzione e saperli applicare a situazioni concrete della vita quotidiana. *Comprendere il significato di numero reale. 	<ul style="list-style-type: none"> *Dal discreto al continuo: riconoscere i vari insiemi numerici con le loro proprietà formali ed operare in essi. *Dal particolare al generale: comprendere il significato dell'algebra come generalizzazione dell'aritmetica . *Risolvere semplici espressioni algebriche. *Comprendere il significato di un'equazione di primo grado ed esplorare situazioni problematiche modellizzabili con semplici equazioni.

MATEMATICA

NUCLEI DI CONTENUTO	Classi I - II Secondaria 1° grado Abilità	Classe III Secondaria 1° grado Abilità
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Numeri per misurare ➤ Dallo spazio al piano e viceversa ➤ Posizione e movimenti degli oggetti nello spazio e nel piano: aspetti topologici e simmetrie ➤ Figure geometriche nel piano e nello spazio ➤ Enti geometrici fondamentali e derivati ➤ Aspetti storici connessi 	<p>*Conoscere e distinguere enti geometrici fondamentali e derivati.</p> <p>*Riconoscere elementi e proprietà significativi di una figura piana e classificare le figure piane sulla base di diversi criteri.</p> <p>*Calcolare aree e perimetri di figure piane.</p> <p>*Comprendere il significato di un'isometria e riconoscerne le principali tipologie.</p> <p>*Riconoscere figure congruenti e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere.</p> <p>*Riconoscere la proporzionalità tra figure simili in vari contesti; riprodurre in scala un oggetto.</p> <p>*Rappresentare sul piano cartesiano figure piane.</p> <p>*Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure ricorrendo a modelli materiali e a semplici deduzioni e ad opportuni strumenti di rappresentazione (riga, squadra, compasso e, eventualmente, software di geometria).</p>	<p>*Riconoscere elementi e proprietà significativi di una figura solida e classificare le figure sulla base di diversi criteri.</p> <p>*Calcolare i volumi e le aree delle superfici delle principali figure solide.</p> <p>*Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e, viceversa, rappresentare su un piano una figura solida.</p> <p>*Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure ricorrendo a modelli materiali e a semplici deduzioni e ad opportuni strumenti di rappresentazione (riga, squadra, compasso e, eventualmente, software di geometria).</p>

MATEMATICA

NUCLEI DI CONTENUTO	Classi I – II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
	Abilità	Abilità
<p style="text-align: center;">RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le classificazioni - Rappresentazioni di insiemi con diagrammi di vario tipo - Le relazioni e loro rappresentazione (tabelle, frecce, piano cartesiano) - Gli ordinamenti - Aspetti storici connessi 	<p>*In contesti vari, individuare, descrivere e costruire relazioni significative: riconoscere analogie e differenze.</p> <p>*Utilizzare le lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà e regolarità (numeriche, geometriche, fisiche, ...).</p> <p>*Riconoscere in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze (es.: proporzionalità diretta ed inversa, ordinamento tra numeri, ecc.)</p> <p>*Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni.</p>	<p>*In contesti vari, individuare, descrivere e costruire relazioni significative: riconoscere analogie e differenze.</p> <p>*Utilizzare le lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà e regolarità (numeriche, geometriche, fisiche, ...).</p> <p>*Riconoscere in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze (es.: proporzionalità diretta ed inversa, ordinamento tra numeri, ecc.).</p> <p>*Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni.</p>
<p style="text-align: center;">DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'indagine statistica e i suoi elementi ➤ La media, la moda, la mediana ➤ Valutazione di probabilità ➤ Tabelle e rappresentazioni grafiche ➤ Eventi certi, possibili, impossibili ➤ Aspetti storici connessi. 	<p>*Comprendere il concetto di probabilità ed il significato di indagine statistica</p> <p>*Identificare un problema affrontabile con un'indagine statistica, individuare la popolazione e le unità statistiche ad esso relative, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzare gli stessi in tabelle di frequenze ed interpretarli con semplici metodi statistici.</p> <p>*Realizzare esempi di campione casuale e rappresentativo.</p> <p>*Realizzare previsioni di probabilità in contesti semplici e legati alla vita quotidiana.</p> <p>*Costruire e leggere grafici e tabelle.</p>	<p>*Comprendere il concetto di probabilità ed il significato di indagine statistica.</p> <p>*Identificare un problema affrontabile con un'indagine statistica, individuare la popolazione e le unità statistiche ad esso relative, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzare gli stessi in tabelle di frequenze ed interpretarli con semplici metodi statistici.</p> <p>*Realizzare esempi di campione casuale e rappresentativo.</p> <p>*Realizzare previsioni di probabilità in contesti semplici e legati alla vita quotidiana.</p> <p>*Costruire e leggere grafici e tabelle. Riconoscere grafici errati e correggerli, se possibile. Ricavare informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti.</p> <p>*Utilizzare strumenti informatici per organizzare e rappresentare dati.</p>

SCIENZE

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I - II Primaria	Classi III - IV Primaria	Classe V Primaria	Classi I - II Secondaria I grado	Classe III Secondaria I grado
RACCOGLIERE DATI	*Saper distinguere gli esseri viventi.	*Saper classificare gli esseri viventi.	*Saper inserire i dati in grafici e tabelle *Interpretare i dati osservati.	*Saper inserire i dati in grafici e tabelle. *Interpretare i dati osservati.	*Saper leggere le scale graduate di termometri e di strumenti di laboratorio. *Inserire dati in tabelle e grafici in modo corretto.	*Saper leggere le scale graduate degli strumenti di laboratorio. *Inserire dati in tabelle e grafici e saperli interpretare in modo corretto.
FORMULARE IPOTESI	*Saper riflettere ed esprimere ipotesi su semplici esperimenti naturali.	*Progettare semplici esperimenti su viventi e non viventi.	*Ipotesizzare esperimenti su fenomeni legati al cambiamento di temperatura. *Sperimentare il comportamento delle piante in situazioni di luce, buio, mancanza d'acqua .	*Ipotesizzare i rischi di una cattiva alimentazione.	*Fare ipotesi sul comportamento dei vegetali in situazioni di luce e buio. *Indagare sulle relazioni tra componenti abiotiche e biotiche di un ecosistema. *Ipotesizzare i diversi comportamenti delle sostanze nei tre stati di aggregazione. *Ipotesizzare e individuare i rischi di una scorretta alimentazione.	*Ipotesizzare e individuare i rischi di comportamenti devianti quali alcool e droghe. *Formulare modelli idonei per una gestione più corretta del proprio corpo. *Ipotesizzare nuove forme di sviluppo ecosostenibile.

SCIENZE

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
OSSERVARE E SPERIMENTARE	<p>*Utilizzare i cinque sensi come strumento per conoscere la realtà.</p> <p>*Conoscere i passaggi di stato nell'ambiente circostante.</p> <p>*Osservare e descrivere le parti del corpo attraverso il gioco.</p>	<p>*Utilizzare i cinque sensi come strumento di esplorazione.</p> <p>*Sperimentare i passaggi di stato dell'ambiente circostante.</p> <p>*Osservare e descrivere le parti del corpo.</p>	<p>*Sperimentare i diversi stati della materia.</p> <p>*Osservare gli effetti del calore sulla materia.</p> <p>*Osservare le parti della struttura della pianta.</p> <p>*Osservare i comportamenti degli animali.</p> <p>*Osservare il ciclo degli organismi viventi.</p>	<p>*Osservare il ciclo degli organismi viventi da quelli unicellulari all'uomo (musei naturalistici, filmati, esperienze sul campo).</p> <p>*Sperimentare alcune funzioni delle strutture fondamentali dell'uomo.</p>	<p>*Osservare al microscopio i diversi tipi di cellule.</p> <p>*Osservare in modo diretto le specie animali e vegetali (musei naturalistici, in laboratorio, sul campo).</p> <p>*Cogliere la diversità dei viventi nei vari ecosistemi.</p> <p>*Osservare le caratteristiche chimico-fisiche delle sostanze prima e dopo una reazione chimica.</p> <p>*Sperimentare i vari reagenti per ottenere diversi prodotti ponendo attenzione alle sostanze di uso domestico.</p> <p>*Osservare modelli di laboratorio di vari organi.</p> <p>*Saper utilizzare gli strumenti di laboratorio.</p>	<p>*Sapere utilizzare strumenti di laboratorio.</p> <p>*Osservare fenomeni fisici, chimici riprodotti in laboratorio.</p> <p>*Sperimentare con alcuni strumenti di laboratorio la legge di Archimede.</p> <p>*Osservare in modo diretto i corpi celesti nelle diverse stagioni.</p>

SCIENZE

NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria
	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità
<p>I VIVENTI, L'AMBIENTE, L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla cellula a organismi più complessi • Il corpo umano • Condizioni per la salute del corpo umano: igiene e alimentazione • L'ecologia • L'evoluzione 	<p>*Conoscere le principali caratteristiche dei viventi.</p> <p>*Imparare a conoscere l'ambiente circostante.</p> <p>*Saper distinguere i cicli stagionali.</p> <p>*Distinguere le caratteristiche dell'uomo dal resto dei viventi.</p> <p>*Conoscere i cinque sensi.</p> <p>*Riconoscere le parti</p>	<p>*Distinguere le caratteristiche dei viventi.</p> <p>*Individuare le trasformazioni dell'ambiente naturale in relazione ai cicli stagionali e all'azione dell'uomo.</p> <p>*Classificare gli animali e le piante in base alle caratteristiche principali.</p> <p>*Conoscere i cinque sensi.</p> <p>*Riconoscere le parti del corpo.</p>	<p>*Riconoscere le varie parti delle piante.</p> <p>*Saper riconoscere i diversi tipi di piante e approfondirne strutture e funzioni.</p> <p>*Conoscere e descrivere le caratteristiche in base alle quali vengono classificati gli animali.</p>	<p>*Acquisire il concetto di cellula per passare dagli organismi unicellulari a quelli più complessi.</p> <p>*Distinguere i vari apparati del corpo e riconoscerne le funzioni principali.</p> <p>*Assumere comportamenti idonei a salvaguardia della salute.</p> <p>*Conoscere gli alimenti.</p>
NUCLEI DI CONTENUTO	Classi I - II Scuola Secondaria 1° grado		Classe III Scuola Secondaria 1° grado	
	Abilità		Abilità	
<p>I VIVENTI, L'AMBIENTE E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla cellula a organismi più complessi 	<p>*Saper riconoscere l'organizzazione degli esseri viventi (tessuti, organi, respirazione, fotosintesi..).</p> <p>*Distinguere tra cellula vegetale e animale.</p> <p>*Conoscere i criteri della tassonomia.</p>		<p>*Acquisire il concetto di sviluppo ecosostenibile.</p> <p>*Saper definire le funzioni e riconoscere le strutture dell'apparato riproduttore e di quello nervoso.</p> <p>*Saper individuare comportamenti devianti come abuso di alcool e utilizzo di droghe.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo umano • Condizioni per la salute del corpo umano: igiene e alimentazione • L'ecologia • L'evoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> *Acquisire la conoscenza degli organismi che appartengono ai cinque regni. *Capire la biodiversità e la rete di relazione. *Introdurre il concetto di ecologia. *Saper riconoscere un ecosistema. *Acquisire il concetto delle biomasse. *Riconoscere l'inquinamento e le sue conseguenze. *Saper definire le funzioni e riconoscere la struttura degli apparati. *Saper impostare una corretta alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> *Comprendere struttura e funzione del DNA. *Introdurre il concetto di selezione naturale (Darwin). *Conoscere la trasmissione dei caratteri ereditari (Mendel).
<p>NUCLEI DI CONTENUTO</p>	<p>Classi I - II Scuola Secondaria 1° grado</p>	<p>Classe III Scuola Secondaria 1° grado</p>
	<p>Abilità</p>	<p>Abilità</p>
<p>LA MATERIA E LE SUE TRASFORMAZIONI</p> <p>L'acqua L'aria Le forme di energia Cause che determinano l'inquinamento Struttura della materia Trasformazioni chimiche</p> <p>Trasformazioni fisiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Comprendere ed applicare le fasi del metodo sperimentale. *Ampliare il concetto di materia e i suoi stati di aggregazione. *Approfondire le proprietà dell'acqua e dell'aria. *Introdurre la struttura dell'atomo e della molecola. *Osservare e classificare elementi e sostanze. *Distinguere tra trasformazioni fisiche e chimiche. *Saper riconoscere miscugli e soluzioni, sostanze acide e 	<ul style="list-style-type: none"> *Ampliare il concetto di energia. *Riconoscere i diversi tipi di energia. *Acquisire buone norme per il risparmio energetico. *Comprendere i concetti di forza, velocità, accelerazione e peso specifico. *Riconoscere le macchine semplici (leve). *Sperimentare la reazione dei corpi immersi nei liquidi (principio di Archimede).

	<p>basiche. *Comprendere il concetto di energia.</p> <p>*Distinguere tra i concetti di calore e temperatura.</p> <p>*Sperimentare la trasmissione del calore nei liquidi, nei gas, e nei solidi.</p>	
<p>IL SISTEMA TERRA E I FENOMENI CELESTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I movimenti della Terra ● I fenomeni celesti 	<p>*Comprendere i principali cicli biogeochimici (ciclo dell'acqua e del carbonio).</p> <p>*Capire la composizione del suolo e la sua importanza in relazione alla vita sulla Terra.</p> <p>*Capire la composizione dell'atmosfera e le sue funzioni in relazione alla vita sulla Terra.</p> <p>*Distinguere tra tempo e clima.</p> <p>*Comprendere le differenze tra le principali tipologie di climi.</p> <p>*Saper mettere in relazione climi ed aree geografiche del pianeta Terra.</p> <p>*Spiegare con linguaggio chiaro e preciso l'importanza dell'acqua, dell'aria e del suolo per tutti gli esseri viventi.</p>	<p>*Conoscere la struttura del pianeta Terra e i suoi movimenti.</p> <p>*Interpretare i più evidenti fenomeni celesti.</p> <p>*Osservare, riconoscere e classificare le tipologie di rocce.</p>

TECNOLOGIA

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Sc. Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità
PROGETTARE E COSTRUIRE MODELLI	*Manipolare materiali diversi (pongo, didò, creta) e costruire con essi semplici manufatti.	*Ordinare logicamente una semplice sequenza di azioni relative a esperienze quotidiane (fare una spremuta, preparare un panino...) *Manipolare materiali diversi e costruire con essi semplici manufatti.	*Ordinare logicamente una sequenza di azioni. *Comprendere ed eseguire istruzioni per la realizzazione di semplici oggetti.	*Progettare e costruire oggetti utilizzando procedimenti operativi logici.	*Progettare, costruire e utilizzare oggetti e procedimenti operativi.	*Progettare, costruire e utilizzare oggetti e procedimenti operativi.
UTILIZZARE LE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE	*Prendere i primi contatti con i materiali digitali a disposizione della scuola.	*Utilizzare i materiali digitali a disposizione della scuola. *Utilizzare programmi di video-scrittura e disegno.	*Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. *Conoscere le principali caratteristiche del PC.	*Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel proprio lavoro	*Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi ed immagini e produrre documenti in diverse situazioni.	*Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi ed immagini e produrre documenti in diverse situazioni.

TECNOLOGIA

NUCLEI DI CONTENUTO	Scuola infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Sc. Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità	Abilità
<p>I MATERIALI E LE LORO PROPRIETA'</p> <p>I cinque sensi Materiali e strumenti di lavoro Caratteristiche , cambiamenti, trasformazioni dei materiali</p>	*Esplorare attraverso i cinque sensi oggetti e materiali.	<p>*Esplorare e conoscere attraverso i cinque sensi.</p> <p>*Conoscere materiali e semplici oggetti di uso comune individuandone qualità e proprietà.</p>	<p>*Conoscere le parti di un oggetto e le rispettive funzioni.</p> <p>*Conoscere materiali e semplici oggetti di uso comune individuandone qualità e proprietà.</p>	<p>*Conoscere le parti di un oggetto e le rispettive funzioni.</p> <p>*Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne le proprietà.</p>	*Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti.	*Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti.
<p>IL MONDO FATTO DALL'UOMO (ARTEFATTI, MACCHINE, STRUMENTI)</p> <p>I settori dell'economia Oggetti e procedimenti operativi</p>	<p>*Provare interesse per gli artefatti tecnologici e saperli esplorare.</p> <p>*Scoprire funzioni e possibili usi di un artefatto tecnologico.</p>	<p>*Conoscere e denominare artefatti tecnologici di uso comune.</p> <p>*Scoprire funzioni e possibili usi di un artefatto tecnologico.</p>	<p>*Descrivere funzioni e usi di un artefatto tecnologico.</p> <p>*Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p>	<p>*Rilevare le caratteristiche di una macchina o artefatto e distinguere la funzione dal funzionamento.</p> <p>*Cogliere strategie messe in atto dall'uomo nel tempo per migliorare la sua vita.</p>	*Cogliere strategie messe in atto dall'uomo per migliorare la sua vita (settori primario e secondario).	*Cogliere strategie messe in atto dall'uomo per migliorare la sua vita (settore terz
<p>IL RAPPORTO TRA UOMO E AMBIENTE</p> <p>-Le varie forme di energia -Elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione -Principi di economia domestica</p>	*Contribuire con la propria azione a mantenere l'ambiente pulito.	*Contribuire con la propria azione a mantenere l'ambiente pulito.	*Esaminare oggetti in relazione all'impatto con l'ambiente.	*Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	*Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo e trovare soluzioni.	*Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo e trovare soluzioni.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
Acquisizione e consolidamento degli schemi motori di base	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</p> <p>Rappresentare graficamente il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Saper distinguere ed eseguire semplici andature in stazione eretta ed in quadrupedia.</p>	<p>Rappresentare graficamente il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Coordinare e collegare vari movimenti naturali.</p> <p>Saper eseguire varie semplici andature in stazione eretta ed in quadrupedia.</p>	<p>Saper eseguire e utilizzare schemi motori di base in forma spontanea e in situazioni strutturate.</p>	<p>Saper eseguire e utilizzare schemi motori di base in forma spontanea e in situazioni strutturate più complesse.</p>	<p>Migliorare l'efficacia degli schemi motori di base da applicare in situazioni sempre più complesse.</p> <p>Saper collegare in rapida sequenza azioni diverse.</p>	<p>Saper utilizzare gli schemi motori di base in situazioni predefinite e variabili.</p>
Percezione dello spazio circostante e del proprio spazio d'azione	<p>Saper distinguere lato destro e lato sinistro e saper cogliere altri riferimenti spaziali (sopra, sotto, dentro, fuori ecc..).</p>	<p>Saper agire in azioni asimmetriche rispettando spontaneamente la lateralità dominante.</p> <p>Sapersi adattare, assumendo opportune posizioni, allo spazio disponibile.</p>	<p>Sapersi muovere nello spazio circostante in sintonia con gli altri.</p> <p>Saper ripristinare l'equilibrio e l'orientamento dopo azioni di rotolamento nelle varie direzioni.</p>	<p>Sapersi muovere nello spazio circostante in sintonia con gli altri in attività di squadra regolamentate.</p> <p>Sviluppare la capacità di visione periferica durante le attività di gruppo.</p>	<p>Saper mantenere l'orientamento nello spazio e l'equilibrio anche dopo rapidi cambi di direzione o azioni di rotolamento.</p> <p>Migliorare la percezione del proprio spazio d'azione nelle attività di gruppo o giochi di squadra.</p>	<p>Saper controllare il proprio spazio d'azione in situazioni variabili.</p> <p>Saper mantenere l'orientamento nello spazio e l'equilibrio anche dopo rapidi cambi di direzione o azioni di rotolamento.</p>

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I- II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
Capacità di adattare il proprio movimento a strutture ritmiche	Saper portare a termine brevi sequenze di gesti seguendo una semplice struttura ritmica.	Saper portare a termine brevi sequenze di gesti seguendo una semplice struttura ritmica.	Saper portare a termine brevi sequenze di gesti seguendo una semplice struttura ritmica. Saper interagire nel gruppo.	Saper portare a termine sequenze di gesti più complesse e articolate seguendo una semplice struttura ritmica.	Saper portare a termine un compito motorio cogliendone la struttura ritmica.	Saper portare a termine un compito motorio cogliendone la struttura ritmica.
Conoscenza ed applicazione delle regole nelle attività ludico – sportive	Portare a termine un compito motorio, rispettando le consegne e le regole in esso incluse.	Saper ricordare ed applicare le regole di semplici giochi.	Prendere coscienza delle regole di base ed applicarle nelle attività ludico – sportive.	Saper cooperare nel gruppo. Conoscere e rispettare le regole nelle attività ludico – sportive.	Saper collaborare nelle attività di gruppo. Conoscere e rispettare le regole nelle attività competitive individuali e di squadra.	Saper collaborare nelle attività di gruppo. Conoscere e rispettare le regole nelle attività competitive individuali e di squadra. Saper assolvere con senso di responsabilità a compiti di arbitraggio. Acquisire consapevolezza delle grandi funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria.

MUSICA

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I - II Sc. Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
Utilizzo della voce e di strumenti in modo espressivo	Utilizzare la voce per imitare, inventare, cantare. Eseguire attività ritmiche e giochi – danza.	Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti per riprodurre e improvvisare suoni e rumori.	Eseguire semplici canti accompagnandosi con oggetti o con suoni prodotti con il corpo. Usare l'espressività della voce nella lettura e nella recitazione.	Eseguire semplici canti individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con oggetti e con suoni prodotti col corpo. Usare l'espressività della voce nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi.	Saper rielaborare creativamente materiali sonori.	Fare esperienza di musica d'insieme e creare un repertorio di brani appartenenti a generi e stili diversi consolidando la tecnica strumentale e vocale.
Capacità di riconoscere e classificare il suono	Attribuire significati a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.	Attribuire significati a sonorità quotidiane ed eventi naturali.	Saper riconoscere ed utilizzare le principali caratteristiche del suono.	Saper riconoscere ed utilizzare le principali caratteristiche del suono.	Saper riconoscere ed utilizzare le caratteristiche del suono.	Saper utilizzare le caratteristiche del suono nelle esecuzioni e rielaborazioni strumentali.
Decodifica degli elementi della scrittura musicale utilizzati					Comprendere ed utilizzare la notazione tradizionale e non. Saper riprodurre per imitazione e/o lettura semplici brani vocali.	Saper rielaborare personalmente materiali sonori.

					Saper suonare uno strumento musicale seguendo una partitura.	
Capacità di riconoscere i vari generi e stili della tradizione musicale					Saper riconoscere all'ascolto, le principali famiglie strumentali e le principali forme compositive.	Saper riconoscere e analizzare le principali forme compositive e stili musicali facendo uso del lessico appropriato.

ARTE e IMMAGINE

NUCLEI DI PROCESSO	Scuola Infanzia	Classi I - II Scuola Primaria	Classi III - IV Scuola Primaria	Classe V Scuola Primaria	Classi I - II Secondaria 1° grado	Classe III Secondaria 1° grado
Realizzazione di elaborati personali e creativi.	Utilizzare creativamente tecniche e materiali conosciuti. Rappresentare graficamente il proprio corpo e l'ambiente circostante.	Usare creativamente materiali e tecniche espressive. Rappresentare graficamente il proprio corpo e l'ambiente circostante.	Conoscere le caratteristiche dei materiali utilizzati e le tecniche sperimentate. Rielaborare creativamente disegni e immagini.	Conoscere le caratteristiche dei materiali utilizzati e le tecniche sperimentate. Rielaborare creativamente disegni e immagini.	Conoscere e sperimentare alcune tecniche espressive.	Utilizzare in modo autonomo, personale e creativo le tecniche artistiche sperimentate.
Sviluppo di una sensibilità nel cogliere sensazioni ed emozioni nelle varie espressioni artistiche.	Esplorare immagini descrivendole attraverso le proprie emozioni ed utilizzando le capacità sensoriali.	Esplorare immagini descrivendole attraverso le proprie emozioni ed utilizzando le capacità sensoriali.	Esplorare le immagini cogliendone le caratteristiche fondamentali e rielaborandole creativamente.	Esplorare le immagini cogliendone le caratteristiche fondamentali e rielaborandole creativamente.	Conoscere gli elementi del linguaggio visuale.	Conoscere gli elementi del linguaggio visuale, utilizzandoli in modo autonomo.

Lettura dell'opera d'arte	Apprezzare i beni del patrimonio artistico presenti nel proprio territorio.	Apprezzare i beni del patrimonio artistico presenti nel proprio territorio.	Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico presenti nel proprio , territorio.	Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico presenti nel proprio territorio.	Saper individuare le caratteristiche stilistiche di un'opera d'arte. Prendere coscienza del patrimonio artistico del proprio territorio.	Leggere consapevolmente un'opera d'arte attraverso l'utilizzo corretto delle strutture del linguaggio visuale. Saper collocare correttamente un'opera d'arte nel proprio contesto storico.
----------------------------------	---	---	---	---	---	---

TRAGUARDI E OBIETTIVI
DEL
COMPORAMENTO DI LAVORO E DI RELAZIONE

PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

PARAMETRI	INFANZIA		PRIMARIA		SECONDARIA 1° GRADO	
	TRAGUARDI	OBIETTIVI	TRAGUARDI	OBIETTIVI	TRAGUARDI	OBIETTIVI
IL CORPO	Essere in grado di aver cura del proprio corpo e saper controllare la forza, riconoscerne le varie parti, saperle rappresentare e denominare.	Riconoscere i tempi della routine scolastica. Acquisire il controllo del proprio io corporeo (giochi strutturati psicomotori). Sviluppare la conoscenza del proprio corpo attraverso esperienze sensoriali e attività di movimento.	Saper utilizzare il proprio corpo nelle situazioni e negli ambienti.	Conoscere lo spazio a disposizione e capirne le funzioni. Riconoscere ed usare il proprio spazio di lavoro e di gioco. Rispettare il corpo e lo spazio altrui. Saper esprimere le proprie emozioni con l'autocontrollo dei gesti e della voce.	Essere consapevoli dello spazio circostante e muoversi in maniera adeguata. Utilizzare la voce in modo coerente con la situazione.	1a. Rimanere seduti in modo corretto durante la lezione. 1b. Rimanere in classe durante il cambio dell'ora. 1c. Entrare e uscire dall'aula rispettando gli spazi, l'ambiente e parlando sottovoce. 1d. Saper utilizzare gli strumenti necessari all'attività proposta.
L'ASCOLTO	Essere in grado di rispettare il proprio turno, prestare attenzione e rispettare la consegna sapendosi confrontare.	Prolungare i tempi di ascolto (angolo strutturato). Rispettare il proprio turno negli interventi.	Ascoltare in modo sempre più consapevole e partecipato.	Saper rispettare il proprio turno. Rispondere in modo coerente alle richieste. Interagire in modo adeguato al contesto con adulti e coetanei.	Essere in grado di mantenere un ascolto attivo nelle diverse circostanze della vita scolastica.	2a. Essere in grado di mantenere il silenzio quando richiesto. 2b. Saper intervenire rispettando i tempi della spiegazione dell'insegnante. 2c. Utilizzare correttamente modi e tempi di intervento.

I TEMPI	Essere in grado di orientarsi autonomamente nelle routine quotidiane prolungando i tempi di ascolto e di attenzione.	Orientarsi nello spazio nei tempi giornalieri utilizzando materiali strutturati.	Sapersi adeguare ai tempi delle richieste scolastiche.	Conoscere e rispettare la sequenza organizzata del tempo scolastico. Distinguere i tempi di lavoro da quelli liberi.	Essere in grado di utilizzare in modo consapevole i tempi stabiliti.	3a. Saper utilizzare il tempo assegnato per le attività didattiche proposte. 3b. Consegnare nei tempi stabiliti avvisi e comunicazioni rivolti alle famiglie.
SAPER COLLABORARE	Essere in grado di avere cura del materiale personale e di quello della scuola, rispettando il proprio ruolo nel lavoro di gruppo.	Saper lavorare da soli o nel piccolo gruppo nel rispetto delle regole.	Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo classe.	Saper lavorare in gruppo. Saper giocare nel gruppo rispettando le regole stabilite e condivise. Accettare opinioni diverse dalle proprie.	Essere consapevoli delle proprie e delle altrui specificità, sapendole valorizzare ed utilizzare a favore del gruppo classe.	4a. Saper valorizzare le opinioni, le esperienze, le caratteristiche degli altri. 4b. Saper utilizzare le proprie risorse e specificità in modo costruttivo. 4c. Saper interagire nel piccolo e grande gruppo.
AUTOVALUTAZIONE	Essere in grado gradualmente di autovalutare il proprio comportamento (accettandone le conseguenze) rispetto alle cose, al gruppo dei coetanei e agli adulti,	Riflettere sui comportamenti personali tenendo conto sia del proprio punto di vista che di quello dei compagni e dell'adulto di riferimento.	Prendere coscienza di se stessi in contesti diversi.	Distinguere i comportamenti corretti da quelli inadeguati. Riconoscere il proprio saper fare in situazioni diverse. Riconoscere le proprie difficoltà in situazioni diverse.	Avere consapevolezza del proprio percorso formativo e delle proprie caratteristiche al fine di operare scelte coerenti e responsabili.	5a. Saper riflettere sui propri comportamenti avendo consapevolezza delle conseguenze. 5b. Sapersi autovalutare nella quotidianità, rispetto alle caratteristiche individuali, all'impegno ed ai risultati conseguiti.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DELLA SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI	GIUDIZIO SINTETICO
L'alunno si è sempre comportato in modo corretto ed ha avuto un'influenza positiva per la crescita del benessere relazionale della classe.	OTTIMO
L'alunno ha mantenuto sempre una corretta condotta ed ha dimostrato di avere recepito e interiorizzato le norme di relazione pattuite all'interno del gruppo classe.	DISTINTO
L'alunno ha complessivamente mantenuto una condotta adeguata alle norme di relazione all'interno del gruppo classe.	BUONO
L'alunno ha manifestato un comportamento non sempre adeguato alle norme pattuite all'interno del gruppo classe rispondendo comunque positivamente ai richiami.	DISCRETO
L'alunno è stato spesso richiamato a mantenere un comportamento corretto ed adeguato alle norme pattuite all'interno del gruppo classe ed ha faticato ad interiorizzarle.	SUFFICIENTE
L'alunno ha manifestato comportamenti non idonei alla vita della comunità scolastica per i quali ha ricevuto richiami e/o sanzioni disciplinari.	NON SUFFICIENTE

CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI DELLA SCUOLA PRIMARIA

SAPERE	SAPER FARE	SAPER COMUNICARE	SAPER ESSERE	VOTO IN DECIMI
Approfondito	È autonomo e organizzato nell'eseguire compiti complessi; sa operare collegamenti, applica le conoscenze in modo completo.	Comunica in modo appropriato, efficace ed articolato.	L'impegno e la partecipazione sono molto attivi e costanti	DIECI
Completo	Ha piena autonomia di lavoro; applica le conoscenze in modo completo.	Comunica in modo chiaro ed appropriato.	L'impegno e la partecipazione sono molto alti e costanti	NOVE
Adeguito	Ha piena autonomia di lavoro; applica le conoscenze in modo corretto.	Comunica in modo chiaro ed appropriato.	L'impegno e la partecipazione sono costanti	OTTO
Sostanzialmente adeguato	È autonomo nell'esecuzione del lavoro; applica le conoscenze in modo complessivamente corretto ma non approfondito.	Comunica in modo essenziale e sufficientemente corretto.	L'impegno e la partecipazione sono abbastanza costanti	SETTE
Superficiale	Non è sempre autonomo nell'esecuzione del lavoro; le conoscenze possedute sono essenziali e non sempre complete.	Comunica in modo superficiale e poco adeguato.	L'impegno e la partecipazione sono discontinui.	SEI
Lacunoso	Lavora con insicurezza ed incompletezza; le conoscenze sono frammentarie.	Comunica in modo non coerente ed adeguato.	L'impegno e la partecipazione sono dispersivi e scarsi.	CINQUE

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

(al termine della scuola primaria)

Alunno/a		
Nato/a a	(prov.)	il
Scuola Primaria		
Classe	Sezione	Orario scolastico:
Anno scolastico		

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Strumenti culturali	Livello di competenza A B C D
1 Competenze linguistiche: <i>comprensione dei contenuti di semplici testi; impiego di registri linguistici in relazione al contesto; produzione di testi in forme adeguate a scopo e a destinatario.</i>	
2 Competenze in lingue comunitarie: <i>livello A1* (comprensione e utilizzo di espressioni d'uso quotidiano; interazione colloquiale con altri su argomenti personali; scrittura di semplici frasi).</i>	
3 Competenze scientifiche: <i>osservazione della realtà per riconoscere relazioni, modificazioni, rapporti causali; esplorazione dell'ambiente naturale e antropico; sviluppo di atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà naturale.</i>	
4 Competenze matematiche: <i>lettura della realtà e risoluzione di semplici problemi; raccolta, organizzazione e interpretazione di dati; padronanza e</i>	

<i>utilizzo dei concetti elementari della matematica.</i>	
5 Competenze tecniche e informatiche: <i>utilizzo semplice di strumentazione tecnologica; impiego della videoscrittura, dei principali programmi informatici, accesso e utilizzo del WEB</i>	
6 Competenze storico-geografiche: <i>orientamento spazio-temporale; conoscenza delle peculiari caratteristiche fisico-antropologiche di un territorio; conoscenza di realtà storiche e geografiche utilizzando la adeguata documentazione.</i>	
7 Competenze artistiche: <i>descrizione, rappresentazione e ricostruzione della realtà e delle esperienze attraverso semplici linguaggi espressivi; apprezzamento di elementi del patrimonio artistico - culturale.</i>	
8 Competenze motorie: <i>impiego di schemi motori e posturali, loro interazioni in situazione combinata e simultanea; rispetto delle regole dei giochi sportivi praticati.</i>	

* livello del Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d'Europa per le lingue

Identità	Livello di competenza A B C D
9 Conoscenza di sé: <i>autostima; autonomia.</i>	
10 Relazione con gli altri: <i>disponibilità alla collaborazione con coetanei e adulti.</i>	
11 Orientamento: <i>autovalutazione delle proprie esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</i>	

Convivenza civile	Livello di competenza A B C D
12 Responsabilità personale: <i>consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti; impegno nel portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</i>	

<p>13 Rispetto della altrui diversità: <i>capacità di riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</i></p>	
<p>14 Rispetto dell'ambiente e delle cose: <i>cura e rispetto dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</i></p>	
<p>15 Consapevolezza del valore e delle regole della vita democratica: <i>rispetto delle regole condivise; collaborazione con gli altri per la costruzione del bene comune; assunzione delle proprie responsabilità; capacità di chiedere aiuto quando ci si trova in difficoltà; capacità di fornire aiuto a chi lo chiede.</i></p>	

Il Dirigente Scolastico Reggente
Dott.ssa Anna Starnini

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 D.Lgs. n. 39/1993

Data

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

VOTO	COMPORAMENTO
DIECI	L'alunno/a ha sempre tenuto un comportamento ineccepibile, ponendosi all'interno della classe con un atteggiamento di aiuto per la crescita collettiva
NOVE	L'alunno/a si è sempre comportato in modo molto corretto ed ha mantenuto un atteggiamento propositivo e collaborativo
OTTO	L'alunno/a ha mantenuto una buona condotta ed ha dimostrato di aver recepito le norme di relazione pattuite a livello di Istituto
SETTE	L'alunno/a ha manifestato una condotta sostanzialmente adeguata, se richiamato alle richieste pattuite a livello di Istituto
SEI	L'alunno ha manifestato un comportamento non sempre adeguato e per tale motivo ha ricevuto richiami e/o sanzioni disciplinari validate dal Consiglio di Classe
CINQUE	L'alunno non ha attivato alcun movimento di crescita negli ambiti personale e relazionale ed ha assunto comportamenti non idonei alla vita scolastica, per i quali ha ricevuto sanzioni disciplinari validate dal Consiglio di Classe e/o d'Istituto.

CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

SAPERE	SAPER FARE	SAPER COMUNICARE	SAPER ESSERE	VOTO IN DECIMI
Completo, con approfondimenti autonomi	Affronta autonomamente compiti complessi, applicando le conoscenze in modo corretto e creativo; analizza in modo critico; collega conoscenze attinte da diversi ambiti disciplinari; cerca soluzioni adeguate per situazioni nuove; sa documentare il proprio lavoro.	Comunica in modo appropriato, efficace ed articolato;	Partecipazione: costruttiva Impegno: notevole Metodo: autonomo, organizzato, valido ed efficace	DIECI
Completo	Affronta compiti complessi autonomamente; analizza in modo approfondito; compie collegamenti e rielabora in modo pienamente autonomo.	Comunica in maniera chiara ed appropriata	Partecipazione: attiva Impegno: costante Metodo: organizzato e molto produttivo	NOVE
Sostanzialmente completo	Affronta compiti anche complessi in modo soddisfacente; ha una propria autonomia di lavoro, analizza in modo complessivamente corretto; è in grado di compiere collegamenti	Comunica in maniera corretta	Partecipazione: attiva Impegno: regolare Metodo: organizzato e produttivo	OTTO
Conoscenza degli	Esegue i compiti in modo	Comunica in modo	Partecipazione:	

elementi fondamentali	sostanzialmente corretto, coglie gli aspetti fondamentali delle discipline; compie collegamenti interdisciplinari se guidato	complessivamente corretto	generalmente recettiva Impegno: soddisfacente Metodo: sostanzialmente organizzato	SETTE
Complessivamente accettabile; ha ancora lacune ma non estese e profonde	Esegue semplici compiti senza errori sostanziali; affronta compiti più complessi con incertezza; coglie gli aspetti fondamentali ma le sue analisi sono sommarie	Comunica in modo semplice, non sempre adeguato	Partecipazione: generalmente da sollecitare Impegno: accettabile Metodo: mnemonico e/o non sempre organizzato	SEI
Incerto ed incompleto	Esegue semplici compiti con errori; ha difficoltà a cogliere i nessi logici e quindi ad analizzare temi, questioni e problemi	Comunica in modo semplice e spesso non appropriato	Partecipazione: dispersiva Impegno: discontinuo Metodo: non strutturato	CINQUE
Frammentario e gravemente lacunoso	Commette gravi errori anche nell'eseguire semplici esercizi; presenta difficoltà a cogliere i concetti e le relazioni essenziali che legano tra loro anche i fatti più elementari	Comunica in modo stentato e improprio	Partecipazione: scarsa Impegno: debole Metodo: non strutturato e non autonomo	QUATTRO

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
al termine della Secondaria di 1° Grado**



Istituto Comprensivo Valle del Montone
Castrocaro, _____

Reg.cert. _____

Il Dirigente Scolastico e il Presidente della Commissione esame di Stato conclusivo del 1° ciclo d'istruzione a.s. 2014/15,
visti gli atti d'Ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti, ai giudizi definiti dal Consiglio di Classe, agli esiti conseguiti e alle documentazioni acquisite in sede d'esame di Stato:

Certificano che

L'alunno/a _____ nato/a a _____ il _____

Ha superato l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione con valutazione finale di

Tenuto conto del percorso scolastico e delle prove di esame, ha conseguito i seguenti livelli di competenza:

	Discipline coinvolte	Livello conseguito
Comunicazione in lingua italiana: ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ITALIANO	
Comunicazione nelle lingue straniere: nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: INGLESE e FRANCESE	
Competenza matematica, in campo scientifico e tecnologico: sa analizzare dati della realtà, risolvere situazioni problematiche, sviluppare schematizzazione di fatti e fenomeni attraverso le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche apprese, utilizza il linguaggio specifico anche grafico	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA	
Competenza storico-geografica: usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, si orienta nello spazio/ tempo reale; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzione artistica	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: STORIA, GEOGRAFIA, ARTE	
Imparare ad imparare: sa organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni sia a livello individuale sia in gruppo; è capace di superare gli ostacoli per apprendere in modo efficace; sa assimilare nuove conoscenze e abilità come la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento	Tutte le discipline	
Competenze sociali e civiche: rispetta le regole	Tutte le discipline	

condivise, sa fornire aiuto e si impegna per portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri; ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti		
Consapevolezza ed espressione culturale: ha cura e rispetto di sé e del proprio corpo; dimostra originalità e spirito di iniziativa; in relazione alle proprie potenzialità si impegna in campi espressivi, musicali, motori ed artistici	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: MUSICA, ARTE, EDUCAZIONE FISICA	

L'alunno ha inoltre manifestato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche relativamente a.....

Livello Indicatori esplicativi

- A – Eccellente** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- B – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- C – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- D– Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Ha sostenuto l'esame con esito positivo e ha mostrato specifiche capacità nei seguenti ambiti disciplinari:

Sulla base dei livelli raggiunti dall'alunno/a nelle competenze considerate, il Consiglio di Classe propone la prosecuzione degli studi nel/i seguente/i percorso/i: ..

Il piano di studi seguito nell'ultimo anno si è caratterizzato in particolare per la partecipazione a: _____

Tempo scuola settimanale complessivo di 30 ore.

Il Dirigente Scolastico

Il Presidente di Commissione
